



PRAVIDLA KARATE

PRO SOUTĚŽE ČSKe

Soubor soutěžních pravidel a dodatků ČSKe

Soutěžní pravidla pro žáky bez kyu až 7.kyu (začátečníky)
na krajských soutěžích a MČR Beginner

Soutěžní pravidla pro žáky od 6.kyu pro soutěže ČSKe

Dodatky pravidel pro dorost, juniory, U21 a Masters

S účinností od 06.03.2023

OBSAH

ČLÁNEK I.	SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA PRO ŽÁKY 8.-7.KYU	4
ODDÍL 1.01	ÚVOD	4
ODDÍL 1.02	DISCIPLÍNY POHÁRU TALENTŮ	4
ODDÍL 1.03	VĚKOVÉ A STV KATEGORIE POHÁRU TALENTŮ	4
ČLÁNEK II.	PRAVIDLA – KARATE AGILITY	5
ODDÍL 2.01	ZÁPASIŠTĚ PRO KARATE AGILITY	6
ODDÍL 2.02	OFICIÁLNÍ ÚBOR	6
ODDÍL 2.03	ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KARATE AGILITY	6
ODDÍL 2.04	PANEL ROZHODČÍCH	6
ODDÍL 2.05	DÉLKA, ZAČÁTEK A UKONČENÍ DRÁHY	7
ODDÍL 2.06	KRITÉRIA A PENALIZACE	7
ODDÍL 2.07	OFICIÁLNÍ PROTEST	9
ČLÁNEK III.	PRAVIDLA – KIHON-IDO	12
ODDÍL 3.01	ZÁPASIŠTĚ PRO KIHON-IDO	12
ODDÍL 3.02	OFICIÁLNÍ ÚBOR	12
ODDÍL 3.03	ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KIHON-IDO	12
ODDÍL 3.04	PANEL SOUDCŮ	12
ODDÍL 3.05	ŘÍZENÍ UTKÁNÍ	12
ODDÍL 3.06	PŘEDEPSANÉ TECHNIKY KIHON-IDO	14
ODDÍL 3.07	KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ	14
ODDÍL 3.08	DISKVALIFIKACE	15
ČLÁNEK IV.	PRAVIDLA – KUMITE BALLOON	17
ODDÍL 4.01	ZÁPASIŠTĚ PRO KUMITE BALLOON	17
ODDÍL 4.02	OFICIÁLNÍ ÚBOR	17
ODDÍL 4.03	ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KUMITE BALLOON	17
ODDÍL 4.04	PANEL SOUDCŮ	18
ODDÍL 4.05	DOVEDNOSTI NA ZÁPASIŠTI	18

Oddíl 4.06	DOBA ZÁPASU.....	19
Oddíl 4.07	ŘÍZENÍ UTKÁNÍ A PENALIZACE.....	19
Oddíl 4.08	TECHNICKÉ DOVEDNOSTI	19
Oddíl 4.09	KRITÉRIA.....	19
Oddíl 4.10	OFICIÁLNÍ PROTEST	20
ČLÁNEK V.	PRAVIDLA – KATA BEGINNER.....	21
Oddíl 5.01	ZÁPASIŠTĚ PRO KATA BEGINNER	21
Oddíl 5.02	OFICIÁLNÍ ÚBOR	21
Oddíl 5.03	ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KATA BEGINNER.....	22
Oddíl 5.04	PANEL SOUDCŮ	22
Oddíl 5.05	ŘÍZENÍ UTKÁNÍ	22
Oddíl 5.06	PŘEDEPSANÉ KATA BEGINNER.....	23
Oddíl 5.07	KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ.....	23
Oddíl 5.08	DISKVALIFIKACE	23
ČLÁNEK VI.	PRAVIDLA – KUMITE BEGINNER.....	25
Oddíl 6.01	ZÁPASIŠTĚ PRO KUMITE BEGINNER.....	25
Oddíl 6.02	OFICIÁLNÍ ÚBOR	25
Oddíl 6.03	ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KUMITE BEGINNER	25
Oddíl 6.04	PANEL SOUDCŮ	26
Oddíl 6.05	DOVEDNOSTI NA ZÁPASIŠTI	26
Oddíl 6.06	DOBA ZÁPASU.....	26
Oddíl 6.07	ŘÍZENÍ UTKÁNÍ	27
Oddíl 6.08	POVOLENÉ TECHNIKY.....	27
Oddíl 6.09	ZAKÁZANÉ AKCE A CHOVÁNÍ.....	27
Oddíl 6.10	KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ.....	28
Oddíl 6.11	OFICIÁLNÍ PROTEST	29
ČLÁNEK VII.	SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA PRO ŽÁKY OD 6.KYU.....	30
Oddíl 7.01	ZÁPASIŠTĚ.....	30

Oddíl 7.02	OFICIÁLNÍ ÚBOR	30
Oddíl 7.03	PANEL SOUDCŮ KATA.....	31
Oddíl 7.04	ORGANIZACE SOUTĚŽE KATA.....	31
Oddíl 7.05	PŘEDEPSANÁ KATA A OPAKOVÁNÍ	32
Oddíl 7.06	KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ KATA	32
Oddíl 7.07	ZÁPASIŠTĚ	33
Oddíl 7.08	DOBA TRVÁNÍ ZÁPASU	33
Oddíl 7.09	PANEL SOUDCŮ KUMITE	33
Oddíl 7.10	BODOVÁNÍ.....	33
Oddíl 7.11	ZAKÁZANÉ CHOVÁNÍ	34
Oddíl 7.12	PRAVOMOCI A POVINNOSTI	34
Oddíl 7.13	OFICIÁLNÍ PROTEST	36
Oddíl 7.14	DISKVALIFIKACE	36
Oddíl 7.15	OSTATNÍ USTANOVENÍ.....	37
ČLÁNEK VIII.	DODATKY PRAVIDEL PRO DOROST, JUNIORY, U21 A MASTERS	39
Oddíl 8.01	OFICIÁLNÍ ÚBOR	39
Oddíl 8.02	DOBA TRVÁNÍ ZÁPASU	40
Oddíl 8.03	PANEL SOUDCŮ	40
Oddíl 8.04	SOUTĚŽ KATA – NÁRODNÍ POHÁRY	40
Oddíl 8.05	SOUTĚŽ KUMITE	41
Oddíl 8.06	MISTROVSTVÍ ČR – SYSTÉM KAŽDÝ S KAŽDÝM	41
Oddíl 8.07	OSTATNÍ USTANOVENÍ.....	43
ČLÁNEK IX.	OSTATNÍ	44
Oddíl 9.01	ZDROJE.....	44
Oddíl 9.02	PLATNOST A ÚČINNOST	44
ČLÁNEK X.	PŘÍLOHY	45



ČLÁNEK I. SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA PRO KATEGORIE BEGINNER

ODDÍL 1.01 ÚVOD

Prezidium ČSKe a odborné komise ČSKe si plně uvědomují nutnost popularizace karate. Hlavním podnětem je zejména důvod zařazení karate do olympijských sportů. Z toho vyplývá trend stále klesající věkové hranice začátečníků. Za posledních 20 let se věkový průměr začátečníků snížil z 15-20 let na věkovou hranici 6-10 let.

V této souvislosti ČSKe eviduje markantní rozvoj soutěží pro začátečníky, zpravidla pro 8.-7.kyu. Tyto soutěže ČSKe eviduje napříč jednotlivými regionálními svazy, potažmo po celé České republice pod názvy: Pohár talentů, Karate Kid Cup, Pohár nadějí, Vánoční pohár talentů, Liga talentů atd. Tyto akce jsou zpravidla totožné a na základě podnětu prezidia ČSKe odborné komise tímto navrhuje sjednocení turnajů pro začátečníky ve všech regionálních svazech v celé České republice, a to zejména z důvodu kompatibility a jednoty mezi jednotlivými krajskými svazy a vytvoření jednotné formy krajských pohárů talentů se završením sezóny celorepublikového mistrovství pohárů talentů na základě jednotlivých nominací z krajských pohárů talentů.

Soutěže obdobného charakteru jsou velmi známé a populární v zahraničí a ČSKe v nich vidí velký potenciál i v České republice. Soutěže se konají v zahraničí již řadu let, a tak je velkým benefitem možnost využití poznatků zahraničních kolegů pro optimalizaci našich soutěží.

ODDÍL 1.02 DISCIPLÍNY BEGINNER

- Karate Agility (překážková dráha, diagnostika pohybových schopností)
- Kihon-Ido (soubor předem daných technických dovedností)
- Kumite Balloon (simulace technik a pohybu v kumite na stanovený cíl)
- Kata Beginner (základní kata ze seznamu kata WKF)
- Kumite Beginner (simulace zápasů dle Italské federace karate FIJKAM)

ODDÍL 1.03 VĚKOVÉ A STV KATEGORIE BEGINNER¹

- Děti do 7 let včetně
- Mladší žáci 8-9 let včetně
- Mladší žáci 10-11 let včetně

¹ Viz Příloha č. 1 – Kategorie Beginner



- o Starší žáci 12-13 let včetně

ČLÁNEK II. PRAVIDLA – KARATE AGILITY

Jedním z determinantů sportovního výkonu v karate, hned vedle rychlosti a výbušné síly, jsou koordinační schopnosti. AGILITY (překládáno jako hbitost/mrštnost) je schopnost změny směru pohybu v závislosti na podmínkách identifikace podnětu. Je to tedy komplexní spojení kondičních (síla, rychlost, rovnováha a koordinace) a technických faktorů s kognitivními schopnostmi.

Soutěž karate agility vychází z individuálních startů a spočívá v absolvování disciplín spojených do dráhy. Překážková dráha je zaměřena na obratnost závodníka s prvky karate, která je jasně dána pravidly a nemění se.

Soutěžící startují na startovní povel ze sedu snožného. Po vystartování oběhnou tyč, cvailem pokračují v slalomu, u vyznačeného místa vykonají dva (2) údery a dva (2) kopy, následují přeskoky snožmo přes čtyři překážky vysoké 10–12 cm. Poslední úlohou je přesun tenisových míčků² položených na plastovém talíři. Po položení posledního míčku na vyznačený talíř závodník probíhá mezi kužely, jejichž spojnice vyjadřuje cíl a ukončení měřeného času³.

Soutěž Agility probíhá dvoukolovým (2) systémem. 1. kolo (eliminace) z kterého postupuje celkem osm (8) závodníků do 2. kola (finále). Konečné pořadí je určeno na základě stanoveného času ve 2.kole (finále). Jednotlivá kola se nesčítají.

Český svaz karate vydává soutěžní pravidla disciplíny „AGILITY“ s platností pro kategorie děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let, starší žákovské kategorie 12–13 let, a to s omezením bez stupně technické vyspělosti až do maximální výše 8.kyu (označení ≤ 8.kyu).

VÝKLAD:

- Všichni „Závodníci Karate Agility“ nastoupí v prvním kole, kde zaběhnou své eliminační kolo. Do finálového (druhého kola) postupuje osm (8) nejlepších závodníků, kteří na základě nového zaběhnutého času, vytvoří konečné pořadí do osmého místa.*

² V rámci soutěží mohou být tenisové míčky nahrazeny vymešovými metami („kloboučky“). V takovém případě jsou položeny na sebe dvě mety, každá odlišné barvy. Závodník musí u jednotlivých, konkrétně u tří, dvojic met vyměnit jejich pořadí bez změny pozice met vzhledem k celkové soutěžní ploše.

³ K zahájení a ukončení času je možné použít startovací a ukončovací tlačítko/-a, kterými je povinen závodník čas zahájit a ukončit na konci dráhy.



- ii. *V případě účasti osm (8) a méně závodníků je aplikováno přímo finálové kolo. V praxi to znamená, že závodníci běží jen první (1) kolo, z kterého se stanoví konečné pořadí.*

ODDÍL 2.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KARATE AGILITY

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro karate agility tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů (viz. příloha 1: uspořádání plochy pro karate agility)

ODDÍL 2.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

ČLÁNEK III. ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KARATE AGILITY

1. Soutěž karate agility se dělí podle pohlaví a věku. Je to soutěž jednotlivců a skládá se z individuálních startů – absolvováním disciplín spojených do dráhy. Karate agility se člení do kategorie děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let a starší žákovské kategorie 12–13 let.
2. V soutěži nemůže být jeden závodník nahrazen jiným závodníkem. Závodníci, kteří se nedostaví po vyzvání, budou diskvalifikováni z kategorie.

VÝKLAD:

- iii. *„Individuální start“ je oddělená část soutěže. Aplikuje se systém, který umožňuje každému závodníkovi v kategorii absolvovat dráhu právě jednou.*
- iv. *„Dráha“ je předem připravená překážková trať zaměřená na obratnost závodníka s prvky karate. Tvoří ji start, jednotlivé disciplíny a cíl.*
- v. *Za jednotlivé „disciplíny“ dráhy se považuje: 1. sprint, 2. slalom – cval stranou, 3. karate techniky, 4. přeskoky, 5. přesun míčků (viz. příloha 1: ilustrační obrázek uspořádání plochy pro karate agility).*

ODDÍL 3.01 PANEL ROZHODČÍCH

Panel rozhodčích pro každý závod tvoří jeden rozhodčí (SHUSHIN), který startuje závodníky spuštěním časomíry a zároveň zastavuje časomíru v cíli⁴, dva (2) soudci (FUKUSHIN), kteří udělují penalizace a jeden kontrolor zápasu (KANSA), jehož úlohou je zaznamenat naměřený čas, případné penalizace a výsledný čas.

⁴ Pokud není použito startovací a ukončovací tlačítko



Každý soudce je zodpovědný za určitý úsek dráhy, přičemž se zaměřuje na kontrolu správného vykonání a případné udělování penalizací. Rozhodčí a soudci jsou posazeni na stranách tatami. Rozhodčí v pozici na pravé straně hodnotí slalom, soudce v pozici proti hlavnímu stolu sleduje přeskoky a soudce v pozici na levé straně sleduje přesun míčků.

ODDÍL 3.02 DĚLKA, ZAČÁTEK A UKONČENÍ DRÁHY

1. Délka dráhy – čas absolvování dráhy se počítá od momentu, kdy časomíra vydá zvukový signál a zároveň se začne měřit čas. Čas se měří až do zastavení časomíry, tedy do momentu, kdy závodník položí poslední míček a proběhne mezi kužely, jejichž spojnice vyznačuje cíl⁵.
2. Začátek dráhy – závodník zaujme na pokyn rozhodčího startovní pozici – sed s nohama ve směru dráhy s rukama položenýma na stehnech. Pozornost soustředí na časomíru. Rozhodčí ho povely – **Připrav!** **Pozor!** – upozorní na blížící se spuštění časomíry⁶. Rozhodčí stlačí tlačítko na časomíře, která vydá zvukový startovní signál a začne měřit čas. Na tento signál závodník vystartuje a postupně absolvuje jednotlivé disciplíny na dráze v určeném pořadí. Závodník vždy pokračuje v dráze, nevrací se ani nezdvihá míčky či překážky při špatném pokusu.
3. Ukončení dráhy – závodník položí poslední míček na vyznačené místo (talíř umístěný u levého kuželu⁷) a následně proběhne vyznačenou cílovou čarou protínající oba kužely⁸. Na časomíře je zobrazený naměřený čas absolvované dráhy. Soudci signalizují rozhodčímu případné hodnoty udělených penalizací. Kontrolor závodu uvede do zápisu čas z časomíry, hodnotu udělených penalizací a na základě toho určí a zapíše výsledný čas absolvované dráhy.

ODDÍL 3.03 KRITÉRIA A PENALIZACE

1. Závodník musí projít celou dráhu. Jakmile vynechá některou z disciplín, je diskvalifikovaný.
2. O výsledku se rozhodne na základě dosaženého času a připočítané časové penalizace, pokud byla udělena.

⁵ Lze využít sofistikovanější měřicí zařízení, při kterém si závodník zastaví časomíru sám stiskem tlačítka STOP umístěným v cíli.

⁶ Pokud není použito měření času stisknutím startovacího tlačítka.

⁷ Pokud není použit systém výměny barev kloboučků (vymezovacích met)

⁸ V případě použití sofistikovanějšího měřicího zařízení po položení míčku stlačí libovolnou rukou tlačítko STOP umístěné u pravého cílového kužele – tímto se sám zastaví měřený čas.

3. V případě, kdy dva (2) a více závodníků zdolají dráhu za stejný čas (i po připsání časových penalizací), je nutné, aby tito závodníci absolvovali dráhu ještě jednou. Jejich nové časy určí pořadí mezi nimi, ale bez vlivu na pořadí vůči jiným závodníkům.
4. Mimo použití sofistikovaných zařízení (tlačítek startu a cíle), tedy měření na základě použití časomíry rozhodčím a závodníci dosáhnou času s odchylkou 0,1 sekundy nebo méně je toto považováno jako stejný čas a bude postupováno dle Oddílu 2.06 bodu 3.
5. Soudci signalizují penalizace pomocí kartiček s příslušnými hodnotami časů, resp. signalizují vícenásobnou penalizaci příslušné hodnoty. V případě, že závodník nebyl penalizovaný a celou dráhu absolvoval bezchybně, sudí neudělí penalizaci.
6. V úseku provedení úderů a kopů musí být všechny techniky provedeny **jednotlivě**, a to vždy 2x **tsuki** (levou i pravou rukou) a 2x kop **mawashi-geri** (levou a pravou nohou).
7. Soudci udělují následující penalizace – 0,3 sekundy, 0,5 sekundy a 1,0 sekundy.

Penalizace 0,3 sekundy se uděluje:

- a) Za **dotyk** s překážkou, které se závodník dotkne kteroukoliv částí těla, ale tímto dotykem ji neshodí, ani nezmění pozici (nepřesune).
- b) V případě použití vymezení mety (kloboučku), kdy klobouček je na druhém a **přesahuje více jak 50 %** přes druhý klobouček

Penalizace 0,5 sekundy se uděluje:

- a) Při **nesprávné technice přeskoků** (nejsou provedeny snožmo) nebo nenastoupí na tento úsek snožmo (nýbrž z běhu dopadem na obě dvě nohy až za první překážku).
- b) Při **nesprávné technice bočního cvalu**, kdy si závodník dráhu ulehčí během, nebo jinou technikou (např. křížení nohou při cvalu stranou).
- c) **Při vynechání úderu nebo kopu (za každé vynechání techniky 0,5 s)**
- d) V případě použití vymezení mety (kloboučku), kdy klobouček je na druhém a **přesahuje méně jak 50 %** přes druhý klobouček.

Penalizace 1,0 sekundy se uděluje:

- a) Za **dotyk** s překážkou, které se závodník dotkne kteroukoliv částí těla a tímto dotykem ji shodí.
- b) Pokud závodník nekontrovaným hodem, nebo ztrátou kontroly nad kterýmkoliv z míčků způsobí, že míček skončí po ukončení dráhy **mimo** talíř (penalizuje se každý míček zvlášť).
- c) V případě použití vymezení mety (kloboučku), kdy je **mimo** druhý klobouček.

Diskvalifikace:

- a) Pokud závodník pokrčí nohy před zvukovým startovním signálem i při druhém pokusu.
- b) Pokud závodník **vynechá** kteroukoliv disciplínu.
- c) Provedení **dvou technik** současně. Například dva (2) údery nebo kop a úder současně.
- d) Pokud se závodník **nedostaví** na start.

VÝKLAD:

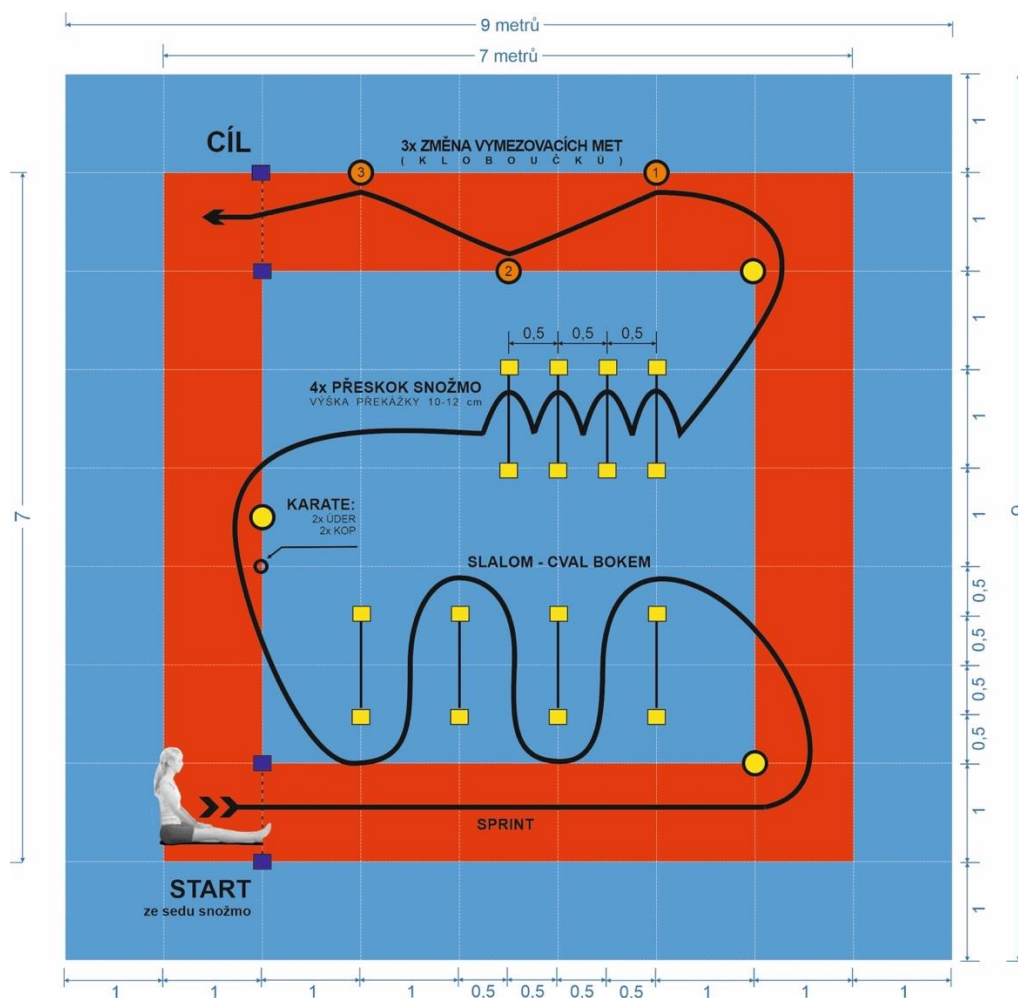
- i. V případě, že závodník pokrčí nohy při startu před zvukovým startovním signálem na první pokus, jeho start se přeruší a závodník se vrátí na začátek bez penalizace. V případě, že to závodník zopakuje i po druhé bude diskvalifikován.*
- ii. V případě použití vymežovací mety (kloboučků) je potřeba aby oba kloboučky po výměně byly přesně na sobě. Penalizace v opačném případě je na základě tří možností. Klobouky nejsou přes sebe, kloboučky přes sebe přesahují méně nebo více jak 50 % povrchu.*
- iii. V případě provedení dvou úderů a dvou kopů je třeba aby všechny tyto techniky byly provedeny odděleně. V případě provedení jakýchkoliv technik současně je tento akt považován jako úmyslné podvádění, a to je důvodem diskvalifikace!*

ODDÍL 3.04 OFICIÁLNÍ PROTEST

Oficiální protest může být podán pouze v případě neudělení diskvalifikace.

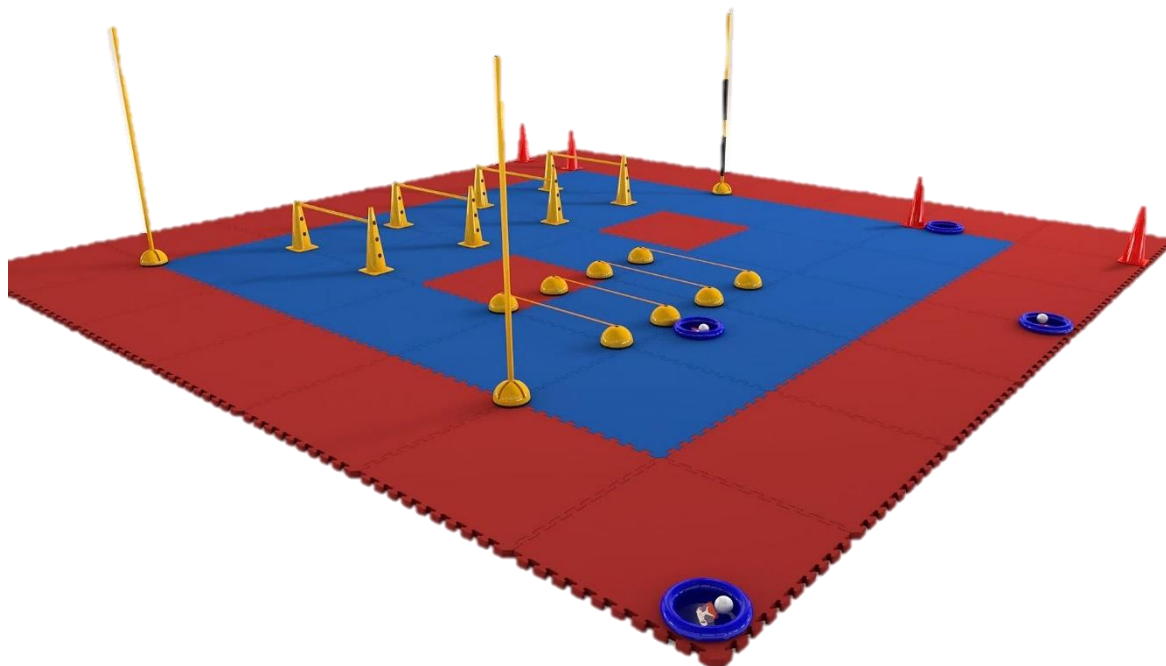


PŘÍLOHA 2. USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KARATE AGILITY

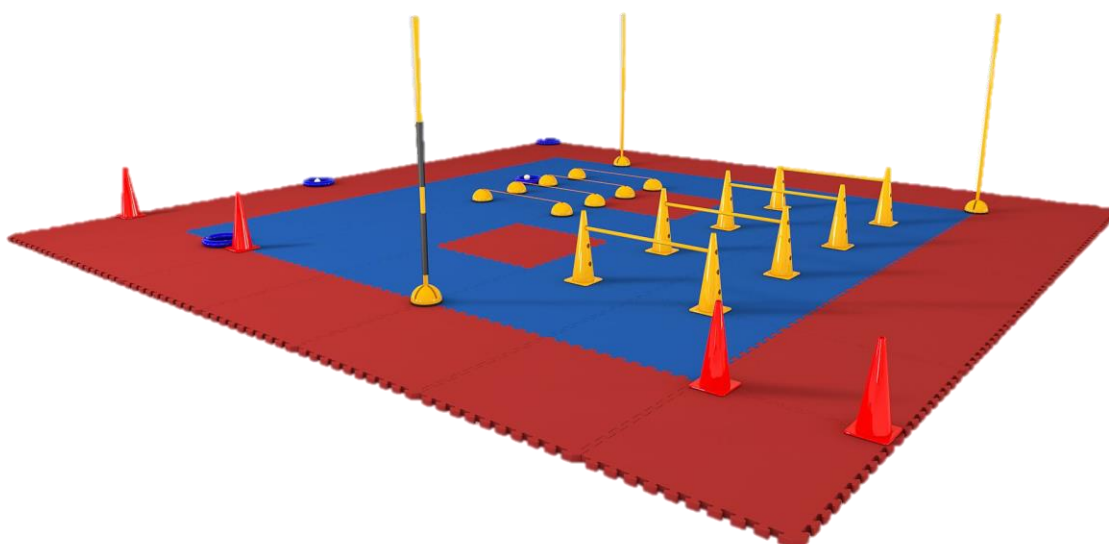


Obrázek 1 Ilustrační obrázek uspořádání plochy pro karate agility





Obrázek 2 Ilustrační obrázek uspořádání plochy pro karate agility – pohled A (www.karate.sk)



Obrázek 3 Ilustrační obrázek uspořádání plochy pro karate agility – pohled B (www.karate.sk)



ČLÁNEK IV. PRAVIDLA – KIHON-IDO

Jedná se o soubor předem daných technik karate, které prezentují jednotlivé technických dovednosti. U začátečníků se zpravidla jedná o předvedení základních technik, které jsou v plné kompatibilitě se zkušební řádem jednotlivých stylů karate.

ODDÍL 4.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KIHON-IDO

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro Kihon-Ido tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů. Jeden metr čtverce je obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti jednoho metru od vnitřní červené čelní hranice zápasíště a jeden metr od boční hranice, a to na obou stranách. Tyto čtverce vyznačují prostor pro zahájení cvičení. (viz. Příloha 2: uspořádání plochy pro Kihon-Ido a kata Beginner)

ODDÍL 4.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

ODDÍL 4.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KIHON-IDO

1. Soutěž Kihon-Ido se dělí podle pohlaví a věku. Je to soutěž jednotlivců a skládá se z individuálních startů. Kihon-Ido děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let a starší žákovské kategorie 12–13 let, a to s omezením bez stupně technické vyspělosti až do maximální výše 8.kyu (označení ≤ 8.kyu).
2. V soutěži nemůže být jeden závodník nahrazen jiným závodníkem. Závodníci, kteří se nedostaví po vyzvání, budou diskvalifikováni z kategorie.

ODDÍL 4.04 PANEL SOUDCŮ

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá ze tří soudců a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre.

ODDÍL 4.05 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ

Definované v pravidlech pro kata WKF (ČSKe): Článek ŘÍZENÍ UTKÁNÍ



Dodatek 1: Závodníci nastoupí na vyznačené místo (viz. Příloha 2) a na povel hlasatele zápasu⁹ provádí předem stanovené techniky pětkrát (5) vpřed a pětkrát (5) vzad vždy zakončené s kiai zároveň s pátou technikou. Po provedení všech předepsaných technik se postaví do YOI na původní místo a vyčkají na verdikt soudců. Po verdiktu soudců se vzájemně ukloní soudcům a sami sobě navzájem.

VÝKLAD:

- i. *Závodníci si nastoupí na hranici tatami před své vyznačené místo uvnitř tatami a ukloní se soudcům, vzájemně a nastoupí si na vyznačené místo uvnitř tatami. Zde provedou YOI a vyčkají povelu hlasatele zápasu.*
- ii. *Hlasatel zápasu provede povel „KAMAETE“ a závodníci provedou základní postoj dle svého stylu. Tedy styl Shotokan a Wado-Ryu provede Zenkutsu-Dachi s Gedan-Barrai a styl Goju-Ryu a Shito-Ryu provede Sanchin-Dachi s Yoko-Uke.*
- iii. *Hlasatel zápasu oznámí závodníkům, kterou techniku budou provádět. Vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o začátečníky, kteří ještě nejsou zdatní v názvosloví, a také z důvodu možnosti utkáni odlišných stylů, hlasatel oznámí jen útok nebo obrana a pásmo. „Vpřed útok na hlavu,“ a s dostatečnou prodlevou zahájí počítání, „ichi, ni, san, chi (či), go“. Závodníci provádí techniky na základě započítání hlasatele.*
- iv. *Poté oznámí závodníkům: „Vzad blok na hlavu“. A znovu počítá japonsky do pěti (5).*
- v. *Jakmile se závodníci vrátí na původní pozice, hlasatel provede povel „GEDAN KAMAETE“, na tento povel závodníci provedou změnu postoje na Zenkutsu-dachi s Gedan-Barrai u stylu Goju-Ryu a Shito-Ryu. Závodníci stylu Shotokan a Wado-Ryu provedou pouze Gedan-Barrai.*
- vi. *Stejný postup jako v bodě iii. (povel hlasatele „vpřed úder na břicho“, jeho počítání a závodníkovo zacvičení daných technik) a následuje obdobný postup jako v bodě iv. (povel hlasatele „vzad blok na břicho“, jeho počítání a závodníkovo zacvičení daných technik).*
- vii. *Po skončení všech technik Hlasatel zahlásí povel „YAME“.*
- viii. *Závodníci se vrátí na původní místo při zahájení zápasu (na hranici tatami), kde vyčkají až do oznámení verdiktu soudců. Poté se následně ukloní sami sobě navzájem a na konec soudcům.*

⁹ Hlasatel zápasu oznámí závodníkům, jaká technika bude prováděna a kterým směrem a začne počítat japonskou terminologií do pěti. Závodníci na každé započítání provedou jednu předepsanou kombinaci. V případě finále je možné cvičení všech předepsaných technik bez počítání hlasatelem, který zahájí cvičením povelu HAJIME. (Stejný systém jako je prováděno na zkoušky STV)



Techniky předepsané pro cvičení dle jednotlivých stylů se dělí do dvou kategorií.

1. Styl Shotokan a Wado-Ryu

<u>Vpřed</u>	Zenkutsu-Dachi s Jodan-Oi-Tsuki
<u>Vzad</u>	Zenkutsu-Dachi s Age-Uke
<u>Vpřed</u>	Zenkutsu-Dachi s Chudan-Oi-Tsuki
<u>Vzad</u>	Zenkutsu-Dachi s Uchi-Uke

2. Styl Shito-Ryu a Goju-Ryu

<u>Vpřed</u>	Sanchin-Dachi s Jodan-Oi-Tsuki
<u>Vzad</u>	Sanchin-Dachi s Age-Uke
<u>Vpřed</u>	Zenkutsu-Dachi s Chudan-Oi-Tsuki
<u>Vzad</u>	Zenkutsu-Dachi s Yoko-Uke

3. Ostatní styly jako Shorin-Ryu, Shorei-Ryu, Shuri-te, Tomari-Te, Naha-Te, Okinawa-Te a ostatní styly si mohou vybrat jednu z výše uvedených kombinací pod body 1. nebo 2.

VÝKLAD:

- i. *Technika Uchi-Uke nebo Yoku-Uke je považována technika kdy směr obrany je veden zevnitř ven. U některých stylů se tato technika může nazývat odlišným způsobem např. Soto-Uke, Chudan-Yoko-Uke, Jodan-Gaiwan-Nagashi-Uke a podobně.*
- ii. *Postoj Zenkutsu-Dachi u některých stylů jako je Shorin-Ryu, Shorei-Ryu, Shuri-te, Tomari-Te, Naha-Te, Okinawa-Te může být nahrazen postojem adekvátním pro daný styl např. Moto-Dachi, Uki-Ashi-Dachi a podobně.*

Definované v pravidlech pro kata WKF (ČSKe): Článek KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Dodatek 1: Závodníci mohou předvést pouze předepsané techniky uvedené v Oddíl 3.06 bod 1 nebo bod 2. Je povoleno pouze předvedení daných techniky dle jednotlivé školy a stylu (RYU HA).

Dodatek 2: U začátečníků je preferováno zaměření se na správné provedení techniky, proto bude hodnocení provedeno na základě procentuálního rozložení, a to 70 % Technické parametry a 30 % Fyzické parametry.



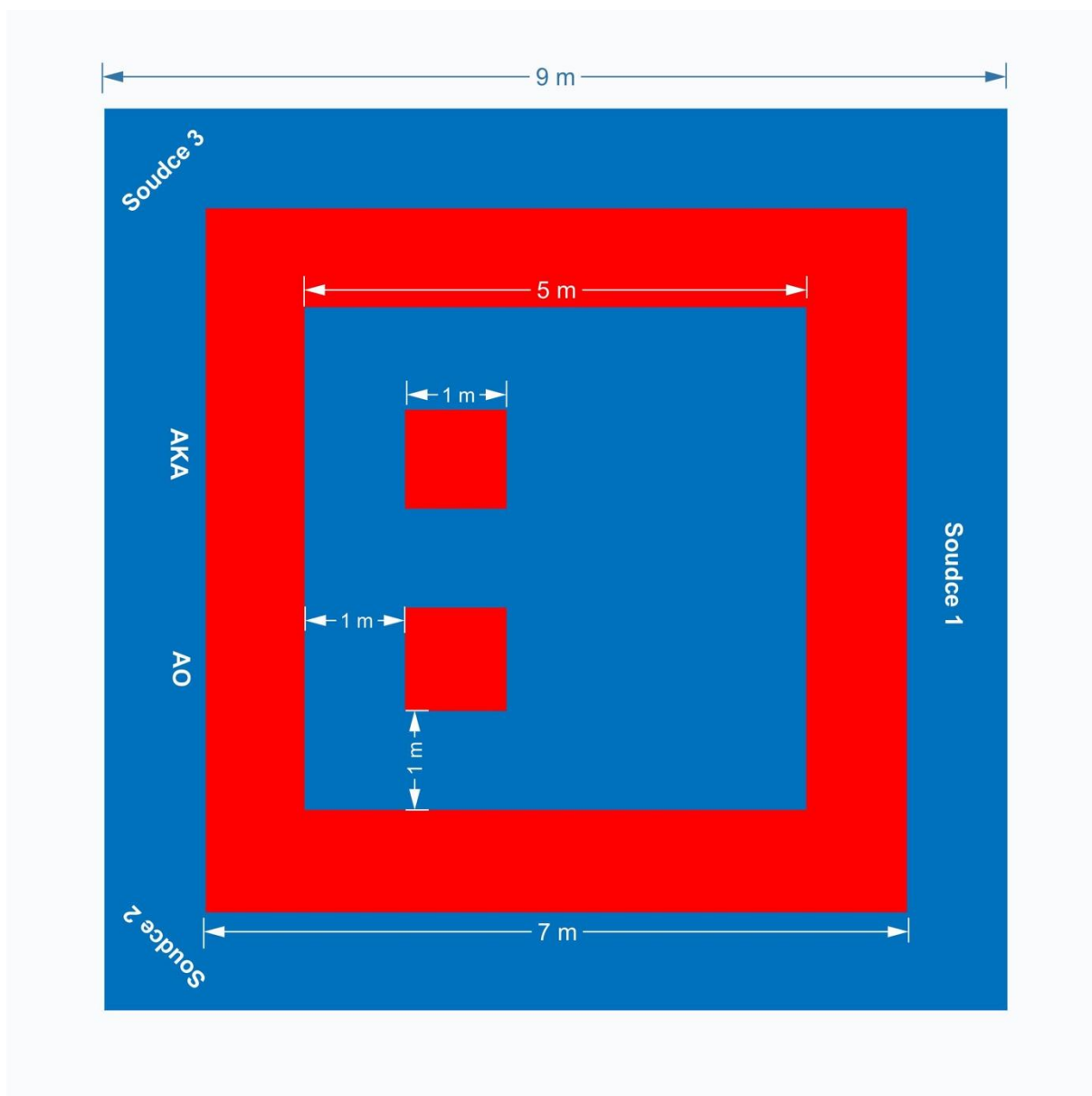
Dodatek 1: Každý jednotlivý zápas musí být rozhodnut na základě verdiktu soudců. V této kategorii není přípustná diskvalifikace!

VÝKLAD:

- i. V případě, že závodník neprovede předepsaný úkon nebo nedodrží jakýkoliv postup, který by vedl k diskvalifikaci, vyjma SHIKAKU, nebude diskvalifikován, ale bude rozhodnuto na základě předvedeného výkonu. (například: neukloní se, spadne mu pásek v průběhu cvičení, zamění techniku, cvičí techniku v opačném gardu a jiné).
- ii. Hlavní soudce zápasu přivolá závodníka „AKA nebo AO, MOTONO-ICHI“ a upozorní závodníka na jeho chyby, které by vedly k diskvalifikaci ve vyšší soutěži.
- iii. Předvedení technik, které nejsou předepsané v oddílu 3.06 bodu 1 nebo bodu 2 jsou považovány za chybu a soudci by k takové skutečnosti měli přihlídnout.



PŘÍLOHA 3: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KIHON-IDO A KATA BEGINNER



Obrázek 4 Uspořádání plochy pro Kihon-Ido (www.karate-jmk.cz)



ČLÁNEK V. PRAVIDLA – KUMITE BALLOON

Soutěž Kumite Balloon se řídí specifickými pravidly, viz níže. Účelem této kategorie je naučení se pohybu a provedení základních technik karate na stanovený cíl formou simulace zápasu a tím vytvořit pevný základ pro správnou techniku a pohyb v pozdější sportovní disciplíně kumite WKF. Techniky jsou vedeny na stanovený cíl, v tomto případě molitanový balón umístěný na překážkové tyči¹⁰ (dále jen stanovený cíl), a to ve vzdálenosti 10–15 cm od cíle. Vzdálenější techniky mohou být brány v potaz, pokud jsou provedeny správnou technikou, nasazením a jinými aspekty.

ODDÍL 5.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KUMITE BALLOON

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro Kumite Balloon tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů. Jeden metr čtverce je obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti dvou metrů od čelní vnitřní červené hranice zápasistiště a jeden metr od boční hranice, a to na obou stranách. (viz. Příloha 3: uspořádání plochy pro Kumite Balloon)

Dodatek 2: Tyto čtverce (v soutěži kumite vymezení plochy pro závodníky) vyznačuje prostor pro umístění stanoveného cíle pro vedení útoků. Každý závodník má svůj stanovený cíl¹¹. (viz. Příloha 4: stanoveného cíle pro Kumite Balloon)

ODDÍL 5.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

Dodatek 1: Pro závodníky jsou předepsány pouze chrániče rukou odpovídající barvy soutěžícího.

ODDÍL 5.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KUMITE BALLOON

1. Soutěž Kumite Balloon se dělí podle pohlaví a věku. Je to soutěž jednotlivců a skládá se z individuálních startů. Kumite Balloon děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let a starší žákovské kategorie 12–13 let, a to s omezením bez stupně technické vyspělosti až do max. výše 8.kyu (označení ≤ 8.kyu) bez rozdílu hmotnosti.

¹⁰ Může být použito boxovací figuríny odpovídající výšky cvičence.

¹¹ Stanovený cíl může být jednobarevný nebo barevný dle barvy pásku závodníka, tedy červený a modrý. Standardní cíl je tvořen pro pásmo Jodan. Může být však použito pro Jodan a Chudan za použití dvou míčů.



2. V soutěži nemůže být jeden závodník nahrazen jiným závodníkem. Závodníci, kteří se nedostaví po vyzvání, budou diskvalifikováni z kategorie.

VÝKLAD:

- i. Závodníci si nastoupí na okraj zápasíště a po vyzvání hlavním rozhodčím se ukloní a postaví do pozice „YOI“ na okraj hranice před stanovený cíl.
- ii. Po povelu „**SHOBU-HAJIME**“ závodníci provádí na stanovený cíl předepsané techniky po dobu 30 sekund. Časoměřič oznámí konec zápasu zapískáním na píšťalku nebo zvukovým signálem. Hlavní rozhodčí ukončí zápas „**YAME**“.
- iii. Rozhodčí vystoupí ze zápasíště a na povel „**HANTEI**“ Rozhodčí a soudci označí vítěze „**AKA nebo AO**“. Po ukončení „**HANTEI**“ se rozhodčí vrátí na určené místo a oznámí vítěze zápasu.
- iv. Závodníci se ukloní sobě navzájem a rozhodčímu a opustí plochu stejným systémem jako u kumite.

ODDÍL 5.04 PANEL SOUDCŮ

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel rozhodčích, který se skládá ze dvou soudců, hlavního rozhodčího a hlasatele, který je současně zapisovatelem výsledků zápasu.

VÝKLAD:

- i. Rozhodčí vede celý zápas včetně povelů, napomenutí a trestů.
- ii. Rozhodčí na začátku zápasu určí výšku umístění stanoveného cíle. V případě dvou cílů jeden je **horní část** stanoveného cíle ve výšce **hrotu nosu** (jodan) a druhý ve výšce středu těla (chudan) kdy **spodní část** stanoveného cíle je ve **výšce obi**. V případě jednoho cíle je použito nastavení pro jodan (ve výšce hrotu nosu)
- iii. Dva (2) soudci sedí na židličky, každý v jednom rohu s modrým a červeným praporkem.
- iv. Manažér tatami je zodpovědný za dodržení výšky pro stanovený cíl u obou závodníků ve správné výšce.

ODDÍL 5.05 DOVEDNOSTI NA ZÁPASIŠTI

Cílem soutěže je ukázat úplnost individuální technické dovednosti spojené s pohybem a zásahu stanoveného cíle odpovídajícímu vývoji ve vztahu k určitému věku.

Závodníci musí prokázat schopnost provedení techniky a pohybu následovně:

- a) Symetrické provedení technik (oboustrannost základních technik);
- b) Kontrola útoků a energetických provedení s pohybem vpřed a vzad (provedení Zanshin);



ODDÍL 5.06 DOBA ZÁPASU

Pro kategorii Kumite Ballon je stanovena délka zápasu je 30 sekund, ve dvacáté sekundě zazní signál značící, že spěje ke konci „**ATOSHI-BARAKU**“.

ODDÍL 5.07 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ A PENALIZACE

Rozhodčí dá pokyn ke startu zápasu „**SHOBU-HAJIME**“ a ke konci zápasu „**YAME**“. Rozhodčí do zápasu zasahuje a zápas zastavuje pouze v momentě, kdy jeden ze závodníků provedl nekontrolovatelný útok na stanovený cíl, kterého se dotkne anebo když byl shozen. Hlavní rozhodčí zastaví zápas „**YAME**“, provede nápravu stanoveného cíle a provede napomenutí ve stejném rozsahu CHUI 1, CHUI 2, CHUI 3 a HANSOKU CHUI a zahájí pokračování zápasu „**TSUZUKETE-HAJIME**“.

V případě, kdy závodník i po HANSOKU-CHUI srazí nebo se dotkne stanoveného cíle obdrží závodník diskvalifikaci HANSOKU a soupeř se stává vítězem AKA(AO)NO-KACHI.

ODDÍL 5.08 TECHNICKÉ DOVEDNOSTI

Karate techniky na cíl:

- útoky na boční rovinu technikou rukou (Uraken-Uchi);
- obloukový kop na boční rovinu (Mawashi-Geri);
- obloukový, obrácený kop na boční rovinu (Ura-Mawashi-Geri);
- přímý kontralaterální úder (Gyaku-Tsuki);

VÝKLAD:

- Závodníci předvedou minimální techniky v uvedeném rozsahu. V případě neprovedení těchto technik během 30 sekund by rozhodčí a soudci měli k takové skutečnosti přihlédnout v závěrečném hodnocení, a to snížením ohodnocení předvedeného výkonu.*
- V případě, že závodníci provedou nepovolené techniky, rozhodčí a soudci by měli k takové skutečnosti přihlédnout v závěrečném hodnocení, a to snížením ohodnocení předvedeného výkonu.*

ODDÍL 5.09 KRITÉRIA

Rozhodčí při hodnocení se bude řídit následujícími dvěma dovednostmi:

1. Technické dovednosti
 - a. Kvalita provedení technik rukou a nohou



- b. Symetrické použití technik nohou (použití obou končetin, nebo jednostranné vedení zápasu)
- c. Symetrické použití technik rukou (použití obou končetin, nebo jednostranné vedení zápasu)

2. Pohybové dovednosti

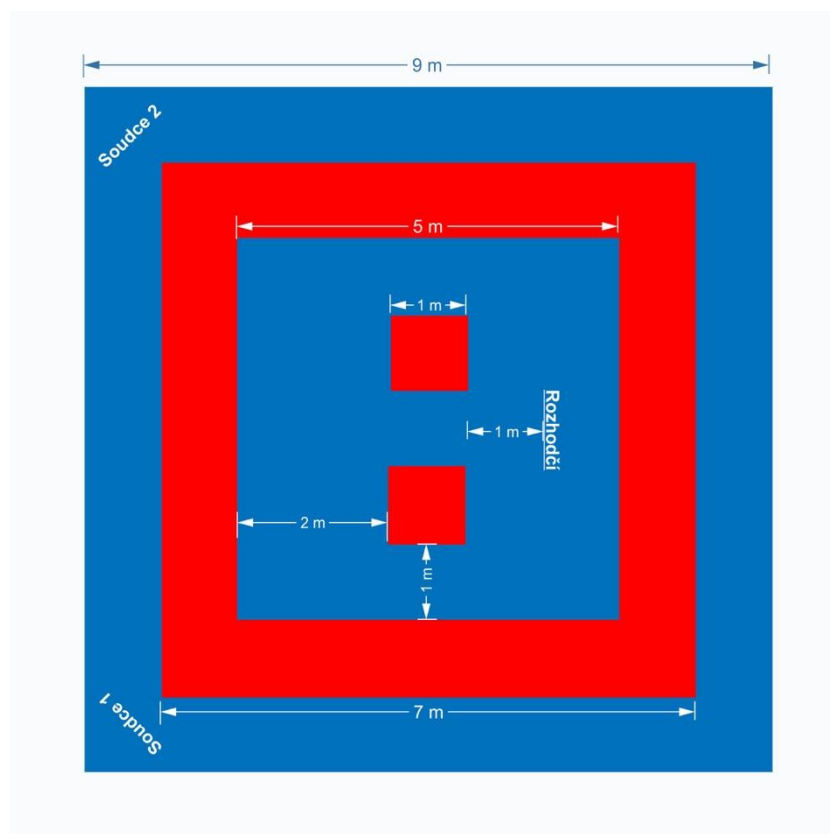
- a. Pohybové vedení útoku (načasování útoku, kreativita technik, posuny, výpady)
- b. Pohybové dovednosti (Zanshin, ústup od cíle a pohyb kolem cíle)

K verdiktu a hodnocení zápasu je nutné přistoupit jako k celku a v součtu všech výše uvedených kritérií při celém průběhu zápasu.

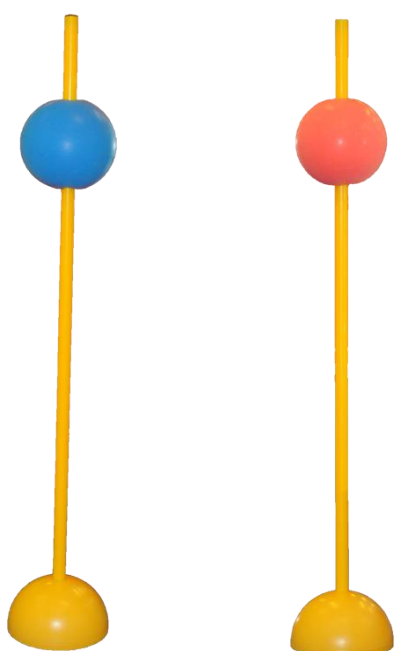
ODDÍL 5.10 OFICIÁLNÍ PROTEST

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ PROTEST.

PŘÍLOHA 4: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KUMITE BALLOON



PŘÍLOHA 5: STANOVENÝ CÍL PRO KUMITE BALLOON



Verze A: Použití cíle pro Jodan



Verze B: Použití cíle Jodan a Chudan

ČLÁNEK VI. PRAVIDLA – KATA BEGINNER

Je forma prezentace základních Kata jednotlivých stylů karate, dle aktuálního seznamu kata pravidel WKF. Jednotlivé předvedené kata mohou být opakovány v každém kole bez omezení.

ODDÍL 6.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KATA BEGINNER

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro Kata Beginner tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů. Jeden metr čtverce je obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti jednoho metru od vnitřní červené čelní hranice zápasště a jeden metr od boční hranice, a to na obou stranách. Tyto čtverce vyznačují prostor pro zahájení cvičení. (viz. Příloha 5: uspořádání plochy pro Kihon-Ido a Kata Beginner)

ODDÍL 6.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR



ODDÍL 6.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KATA BEGINNER

1. Soutěž Kata Beginner se dělí podle pohlaví a věku. Je to soutěž jednotlivců a skládá se z individuálních startů. Kata Beginner děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let a starší žákovské kategorie 12–13 let, a to s omezením stupně technické vyspělosti pro 7.kyu.
2. V soutěži nemůže být jeden závodník nahrazen jiným závodníkem. Závodníci, kteří se nedostaví po vyzvání, budou diskvalifikováni z kategorie.

ODDÍL 6.04 PANEL SOUDCŮ

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá ze tří soudců a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre.

ODDÍL 6.05 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ

Definované v pravidlech pro kata WKF (ČSKe): Článek ŘÍZENÍ UTKÁNÍ

Dodatek 1: Závodníci nastoupí na vyznačené místo (viz. Příloha 3) a na povel hlasatele zápasu¹² provádí závodníci souběžně kata z oficiálního seznamu pro tuto kategorii. Po provedení kata se závodník postaví na výchozí postavení do YOI a vyčkají na verdikt soudců. Po verdiktu soudců se vzájemně ukloní soudcům a sami sobě navzájem.

VÝKLAD:

- i. Závodníci si nastoupí na hranici tatami před své vyznačené místo uvnitř tatami a ukloní se soudcům, vzájemně a nastoupí si na vyznačené místo uvnitř tatami. Zde se postaví do MUSUBI-DACHI a vyčkají povelu hlasatele zápasu.*
- ii. Hlasatel zápasu provede povel „OTAGENI-REI“ po provedení Rei obou závodníků provede povel „KATA“ a následně povel „YOI“.*
- iii. Závodníci zahájí cvičení své kata na základě povelu hlasatele zápasu „HAJIME“.*
- iv. Po skončení provedené kata se závodníci postaví na výchozí postavení do YOI a vyčkají dokončení kata soupeře.*
- v. Závodníci se vrátí na původní místo při zahájení zápasu (na hranici tatami), kde vyčkají až do oznámení verdiktu soudců. Poté se následně ukloní sami sobě navzájem a na konec soudcům.*

¹² Hlasatel zápasu má za úkol pomáhat začínajícím závodníkům k naučení návyků stanovených pro cvičení KATA. Zahájení cvičení je provedeno názvem REI, KATA, YOI a HAJIME



ODDÍL 6.06 PŘEDEPSANÉ KATA BEGINNER

Seznam povolených kata v této kategorii.

» Tajkyoku Shodan	» Gekisai Dai Ni
» Tajkyoku 1-6	» Heian Shodan
» Fukyu Dai Ichi	» Heian Nidan
» Fukyu Dai Ni	» Pinan Shodan
» Gekisai Dai Ichi	» Pinan Nidan

VÝKLAD:

- i. *Kata Tajkyoku Shodan je myšlena základní kata stylu Shotokan kdy je prováděn enbusen Heian Shodan pouze s technikami Gedan-Barrai a Oi-tsuki*
- ii. *Kata Tajkyoku 1-6 je myšleno provedení základních kata stylu Goju-Kai, kdy je přesně uvedeno pod názvy Tajkyoku Jodan Ichi, Tajkyoku Chudan Ichi, Tajkyoku Gedan Ichi, Tajkyoku Jodan Ni, Tajkyoku Chudan Ni a Tajkyoku Gedan Ni.*

ODDÍL 6.07 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Definované v pravidlech pro kata WKF (ČSKe): Článek KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Dodatek 1: U začátečníků je preferováno zaměření se na správné provedení techniky, proto bude hodnocení provedeno na základě procentuálního rozložení, a to 70 % technické dovednosti a 30 % fyzické dovednosti. Každý jednotlivý zápas musí být rozhodnut na základě verdiktu soudců na praporky.

ODDÍL 6.08 DISKVALIFIKACE

Dodatek 1: Každý jednotlivý zápas musí být rozhodnut na základě verdiktu soudců. V této kategorii není přípustná diskvalifikace! V případě chyb, které by vedly k diskvalifikaci v běžné soutěži KATA, hlavní soudce zápasu provede krátké vysvětlení závodníkovi, kterých chyb se dopustil.

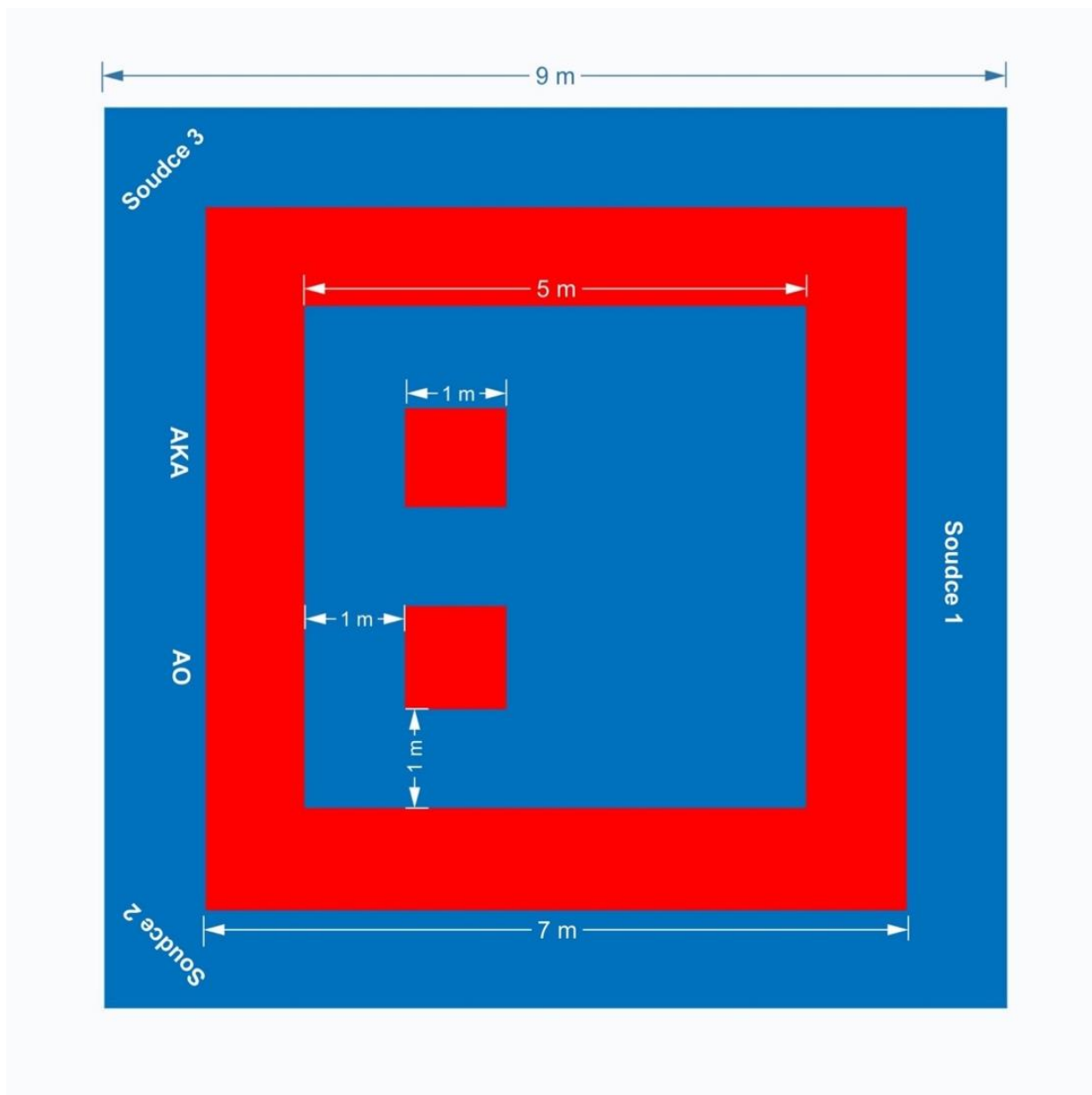
VÝKLAD:

- i. *V případě, že závodník neprovede předepsaný úkon nebo nedodrží jakýkoliv postup, který by vedl k diskvalifikaci, vyjma SHIKAKU, nebude diskvalifikován, ale bude rozhodnuto na základě předvedeného výkonu. (například: neukloní se, spadne mu pásek v průběhu cvičení, nenahlásí kata, nahlásí jinou kata, než cvičí a jiné).*



- ii. Hlavní soudce zápasu přivolá závodníka „AKA nebo AO, MOTONO-ICHI“ a upozorní závodníka na jeho chyby, které by vedly k diskvalifikaci ve vyšší soutěži.

PŘÍLOHA 6: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KIHON-IDO A KATA BEGINNER



ČLÁNEK VII. PRAVIDLA – KUMITE BEGINNER

Soutěž Kumite Beginner se řídí specifickými pravidly, viz níže. Účelem této kategorie je naučení se pohybu a provedení základních technik karate, bez strachu inkasovat rány na citlivá místa, formou simulace zápasu a tím vytvořit pevný základ pro pozdější sportovní disciplínu kumite WKF. Zápas musí být veden ve stylu Fair Play a Etiky Karate. V soutěži nejsou uděleny žádné body, protože ty většinou u dětí vyvolávají stres z prohry a děti potom nejsou schopny se věnovat samotnému zápasu. Techniky, které by mohly způsobit zranění, jsou zakázané, a to u dětí vytváří pocit bezpečí. Techniky jsou vedeny na útočníka ve vzdálenosti **10–15 cm** od soupeře. Vzdálenější techniky mohou být brány v potaz, pokud jsou provedeny správnou technikou, nasazením a jinými aspekty.

ODDÍL 7.01 ZÁPASIŠTĚ PRO KUMITE BEGINNER

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro Kumite Beginner tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami 7 metrů. Jeden metr čtverce je obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti dvou metrů od čelní vnitřní červené hranice zápasíště a jeden metr od boční hranice, a to na obou stranách. Tyto čtverce vyznačují prostor pro zahájení zápasu. (viz. Příloha 6: uspořádání plochy pro Kumite Beginner)

ODDÍL 7.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

Dodatek 1: Závodníci **musí** při zápasu použít body protektor, který může být umístěn pod anebo na karate-gi. **Použití suspenzoru a ochranné helmy je doporučeno, avšak nepovinné.**

ODDÍL 7.03 ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KUMITE BEGINNER

1. Soutěž Kumite Beginner se dělí podle pohlaví a věku. Je to soutěž jednotlivců a skládá se z individuálních startů. Kumite Beginner děti 6–7 let, mladší žákovské kategorie 8–9 let, mladší žákovské kategorie 10–11 let a starší žákovské kategorie 12–13 let, a to s omezením stupně technické vyspělosti pro 7.kyu.
2. V soutěži nemůže být jeden závodník nahrazen jiným závodníkem. Závodníci, kteří se nedostaví po vyzvání, budou diskvalifikováni z kategorie.
3. Soutěž Kumite Beginner je soutěž bez rozdílu hmotnostní kategorie. V ojedinělých případech je možné kategorii rozdělit na dvě a více kategorií na základě výšky závodníků. O rozdělení závodníků rozhoduje Hlavní rozhodčí soutěže společně se zástupcem STK na dané soutěži.



ODDÍL 7.04 PANEL SOUDCŮ

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel rozhodčích, který se skládá ze dvou soudců, hlavního rozhodčího a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre. Viz příloha 6.

VÝKLAD:

- i. *Hlavní rozhodčí vykonává stejnou funkci jako rozhodčí pro zápas kumite s plnou zodpovědností za penalizaci. Dva (2) soudci sedí v rohu čelem k hlavnímu rozhodčímu s červeným a modrým praporkem a signalizují, JOGAI a kontakty.*
- ii. *Hlavní rozhodčí a soudci mají při Hantei každý jeden hlas. Po písknutí hlavního rozhodčího vyjádří své rozhodnutí nejprve soudci. V případě neshody v jejich rozhodnutí vstoupí na tatami rozhodčí a vyhlásí vítěze tím, že se přikloní k rozhodnutí jednoho ze soudců.*

ODDÍL 7.05 DOVEDNOSTI NA ZÁPASIŠTI

Cílem soutěže je ukázat úplnost individuální technické dovednosti v rozsahu taktického chování odpovídajícímu vývoji ve vztahu k určitému věku.

V kumite musí být agresivita a dynamika symbolizována prostřednictvím perfektně kontrolovaných útoků a obrany a chování musí být zcela ovládáno (proto jsou také zakázané jakékoliv zastrašující výkřiky) a musí postrádat jakékoliv náznaky agrese.

Závodníci musí prokázat schopnost provedení techniky a taktiky následovně:

- a) Symetrické ovládaní (oboustrannost základních technik);
- b) Taktika (organizace, rozum a kreativita v taktickém chování ve fázi útoku a obrany);
- c) Kontrola útoků a energetických, gestikulačních prostředků;
- d) Strukturace času a místa (Správný výběr vzdálenosti a správný výběr času);

V Kumite Beginner se prokazuje efektivita a stupeň technických a taktických schopností v situacích, kdy závodník reaguje na druhého závodníka kreativně, účinně a kontrolovaně.

ODDÍL 7.06 DOBA ZÁPASU

Pro kategorii Kumite Beginner je stanovena délka zápasu je 1 minuta, ve čtyřicáté páté sekundě zazní signál značící, že spěje ke konci „**ATOSHI-BARAKU**“.



ODDÍL 7.07 ŘÍZENÍ UTKÁNÍ

Rozhodčí dává pokyn ke startu zápasu „**SHOBU-HAJIME**“ a ke konci zápasu „**YAME**“. Rozhodčí do zápasu zasahuje a zápas zastavuje v momentě, kdy akce začíná být nekontrolovaná a ztrácí charakter sportovního zápasu nebo když je nezbytné předejít nebezpečným situacím.

Mimo jiné rozhodčí zastavuje zápas za účelem udělení sankcí v případě porušení pravidel (výstupy, nebezpečné situace, záměrný nedostatek nebo ztráta kontroly v útoku atd.).

Všechna ostatní napomenutí jsou stanovena pravidly karate WKF. V případě situace, kdy závodník úmyslně nastaví záda oproti kopu na Chudan namísto blokování této techniky, je tato situace posouzena jako akt MUBOBI.

ODDÍL 7.08 POVOLENÉ TECHNIKY

1. Je povolený výpad na hlavu, obličej a krk (Jodan) bez doteku nebo kontaktu pouze:

- útoky na boční rovinu technikou rukou (Uraken-Uchi);
- obloukový kop na boční rovinu (Mawashi-Geri);
- obloukový, obrácený kop na boční rovinu (Ura-Mawashi-Geri);

2. Je povolený kontrolovaný výpad na hrudník (Chudan, zóna krytá chráničem hrudi) a to bez přímého doteku:

- přímý kontralaterální úder (Gyaku-Tsuki);
- obloukový kop na boční rovinu (Mawashi-Geri).

3. Výše uvedené techniky jsou jediné povolené, všechny ostatní techniky jsou zakázané.

ODDÍL 7.09 ZAKÁZANÉ AKCE A CHOVÁNÍ

- zaujmutí agresivního postoje;
- vydávání zastražujících výkřiků;
- používání nepovolených technik nebo technik povolených do nepovolených zón hrudníku;
- provádění nekontrolovaných technik rukama či nohama;
- zakázané jsou jakékoliv podmetry;
- útoky a výpady na hlavu, obličej a krk na rovinu čelní a rovinu zadní;
- útoky a výpady na zadní část těla.



V případě, že závodník získá napomenutí „HANSOKU“, je zápas ukončen. V opačném případě po skončení časového limitu rozhodčí vystoupí ze zápasové plochy a pomocí HANTEI, kde hodnocení je vyjádřeno praporky soudců na základě hodnotících kritérií zaznamenaných v oddílu 6.10 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ.

ODDÍL 7.10 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Rozhodčí/soudce se budou při hodnocení řídit následujícími třemi dovednostmi:

1. Technické dovednosti

- a. Symetrické použití technik nohou (použití obou končetin, nebo jednostranné vedení zápasu)
- b. Symetrické použití technik rukou (použití obou končetin, nebo jednostranné vedení zápasu)

2. Taktické dovednosti

- a. Taktické vedení útoku (načasování útoku, kreativita technik, chování ve fázi útoku)
- b. Taktické vedení obrany (blokování, kontrola útočných technik soupeře, reakční schopnosti na útoky soupeře, úhyby a chování ve fázi obrany)

3. Bojové dovednosti

- a. Kontrola útoku (vzdálenost útoku musí být vedena v rozmezí **10-15 cm**, jakýkoliv dotek je nepřipustný a bude potrestán)
- b. Průběh celého zápasu (nakládání se svou vlastní energií v průběhu celého zápasu nebo bezmyšlenkovité vyčerpání v úvodu a vypuštění závěru)

K verdiktu a hodnocení zápasu je nutné přistoupit jako k celku a v součtu všech výše uvedených kritérií při celém průběhu zápasu.

VÝKLAD:

- i. Jako dotek je považována jakákoliv útočná technika, při které se závodník dotkne soupeře (nejde-li o situaci popsanou v odst. iv.)*
- ii. V případě doteku bude závodníkovi udělena penalizace.*
- iii. V případě doteku při provedené zakázané techniky bude závodníkovi udělena dvojitá penalizace (jedna za zakázanou techniku, jedna za dotek).*
- iv. Dotek soupeře za účelem blokování útočné techniky je povolen, a naopak by měl být zohledněn při závěrečném hodnocení, a to zejména proto, že závodník má přehled o svém soupeři a nejedná se o bezhlavé vedení zápasu.*

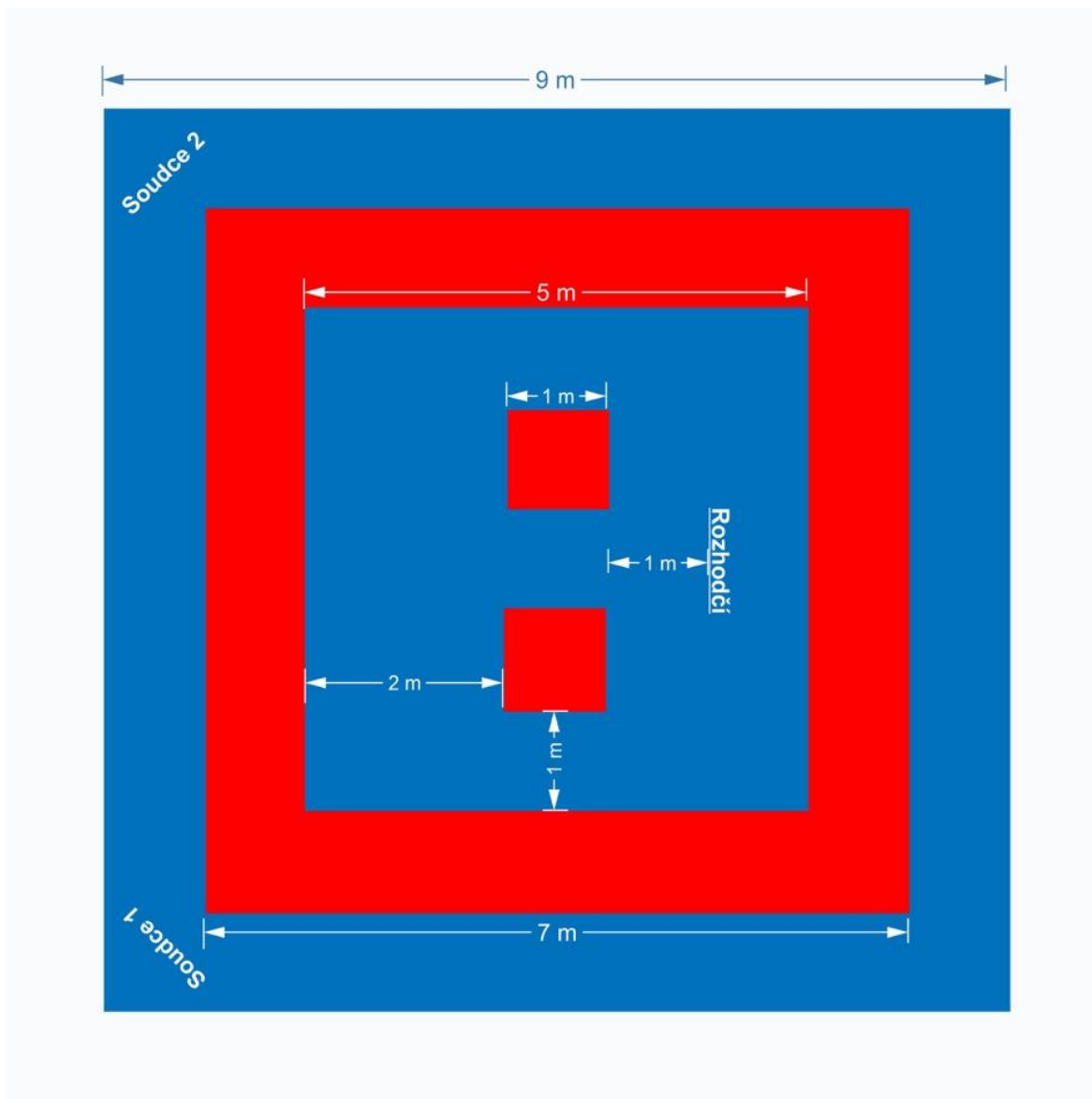


- v. V případě, že rozhodčí vidí situace, kdy by mohlo dojít ke zranění je povinen přerušit zápas a uklidnit tímto situaci s následným zahájením zápasu i bez povinnosti udělení napomenutí nebo trestu.

ODDÍL 7.11 OFICIÁLNÍ PROTEST

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ PROTEST.

PŘÍLOHA 7: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO KUMITE BEGINNER



ČLÁNEK VIII. SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA PRO ŽÁKY OD 6.KYU

Úprava soutěžních pravidel pro žáky na soutěžích pod hlavičkou ČSKe a Národních pohárech žáků ČSKe, které se řídí pravidly WKF s následujícími dodatky ČSKe. Tyto úpravy pravidel jsou doporučeny rovněž pro regionální soutěže krajských svazů ČSKe (pravidla definovaná WKF (ČSKe) a dodatku 5: SYSTÉM DVOU SOUDCŮ (APLIKOVATELNÝ POUZE NA YOUTH LEAGUE).

ODDÍL 8.01 ZÁPASIŠTĚ

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KATA

Dodatek 1: Pro soutěže kata 7-9 let je jeden metr čtverce obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti jednoho metru od vnitřní čelní červené hranice zápasíště a jeden metr od boční hranice, a to na obou stranách. Tyto čtverce vyznačují prostor pro zahájení cvičení kata v případě cvičení dvou závodníků současně. Závodník začne cvičit kata na linii červeného a modrého čtverce tatami blíže k boční straně tatami. (viz. Příloha 6: uspořádání plochy pro soutěže žáků kata 7-9 let – toto výchozí postavení závodníků je na příloze 6 vyznačeno černým bodem)

VÝKLAD:

- i. Výchozí postavení závodníků je stanoveno na základě většího rozestupu závodníků, tak aby nebylo narušeno cvičení vzájemně. To znamená že AKA stojí na vzdálenějším pravém rohu červeném čtverce dále od hlavního rozhodčího a AO stojí na vzdálenějším levém rohu červeného čtverce od hlavního rozhodčího.*
- ii. V případě, kdy hlavní rozhodčí vidí, že oba závodníci mají výšku takovou, že by hrozilo jejich střetu při cvičení může určit výchozí postavení obou závodníků v jiném prostoru nebo rozhodnout o možnosti cvičení každý samostatně.*
- iii. V případě, kdy hlavní rozhodčí vidí, že u závodníků hrozí nutnost přerušení cvičení z důvodu možné srážky zastaví zápas dvojitým hvizdem na píšťalku a zápas se bude opakovat v provedení každý sám.*

ODDÍL 8.02 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek OFICIÁLNÍ ÚBOR

Dodatek 1: Na soutěžích dotovaných nebo pod záštitou ČSKe je možné používat schválené chrániče od domácích výrobců a dodavatelů (Např. KAZA, KWON, HAYASHI, KAMIKAZE a jiné)



Dodatek 2: Pro všechny soutěže žákovských kategorií pod záštitou ČSKe jsou povinné chrániče trupu¹³, které oproti kategoriím dorostu, juniorů, seniorů a U21 mohou být nošeny i na karate-gi. Suspensory jsou **povinné**. **Použití ochranné helmy je doporučeno.**¹⁴

Dodatek 3: Dívky v kategoriích starších žákyň 12-13 let musí používat chrániče trupu určené pro dívky (s implantovaným chráničem prsou).¹⁵

Dodatek 4: Na soutěžích ČSKe nejsou finálové obleky pro kouče (muže i ženy) povinné.

Dodatek 5: Na soutěžích ČSKe mohou závodníci nosit na karate-gi výšivky s červenou, modrou a **bílou** barvou homologovanou od WKF nebo od schválených domácích výrobců a dodavatelů. Všechny nehomologované karate-gi od domácích výrobců a dodavatelů musí splňovat předepsaný typ a styl shodný s homologovanými výrobky od WKF.

Dodatek 6: Je zakázáno použití karate-gi se zlatou barvou vyhrazenou pouze pro mistři světa WKF a pro grand winner K1.

ODDÍL 8.03 PANEL SOUDCŮ KATA

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá ze tří soudců a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre.

ODDÍL 8.04 ORGANIZACE SOUTĚŽE KATA

Dodatek 1: Soutěž probíhá systémem eliminací s repasáží, na takzvaný praporkový systém, pokud není pro soutěž výslovně stanoveno jinak.

Dodatek 2: Žáci v soutěži kata mladší žáků 7-9 let mohou cvičit v eliminacích do finálové osmičky kata souběžně. Cvičenci nastoupí na vyznačené místo (viz. Příloha 5: uspořádání plochy pro soutěže žáků kata 7-9 let) a začnou cvičit na základě povelu HAJIME hlasatele zápasu nebo hlavního soudce.

¹³ povinnost užívat chránič trupu je stanovena od druhé poloviny roku 2023, do té doby je užívání chráničů trupu doporučeno

¹⁴ **UPOZORNĚNÍ – od 1.1.2025 budou použity ochranné helmy povinné.**

¹⁵ povinnost užívat chránič trupu je stanovena od druhé poloviny roku 2023, do té doby je užívání chráničů trupu doporučeno. Pokud dívka v první polovině roku 2023 chránič trupu nepoužívá, musí používat chránič prsou.



VÝKLAD:

- i. V případě cvičení závodníků *simultánně* si závodníci nastoupí na hranici tatami před své vyznačené místo uvnitř tatami a ukloní se rozhodčím, vzájemně a nastoupí si na vyznačené místo uvnitř tatami. Zde se postaví do MUSUBI-DACHI a vyčkají povelu hlasatele zápasu.
- ii. Závodníci zahájí cvičení své kata na základě povelu hlasatele zápasu „HAJIME“.
- iii. Na základě povelu HAJIME závodníci provedou „OTAGENI-REI“ zahlásí název kata a zahájí cvičení.
- iv. Po skončení provedené kata se závodníci postaví na výchozí postavení před tatami do YOI a vyčkají dokončení kata soupeře.
- v. Ve čtvrtfinále, semifinále, finále a v boji o bronzovou medaili cvičí mladší žáci 7-9 let každý samostatně.

ODDÍL 8.05 PŘEDEPSANÁ KATA A OPAKOVÁNÍ

Dodatek 1: Pro soutěže **mladších žáků 7-9 let** závodníci v **prvních dvou kolech** musí cvičit odlišná kata a dále je povoleno kata opakovat. Závodník nesmí cvičit dvě stejná kata po sobě jdoucí, přičemž každou kata může cvičit maximálně 3x. **Systém A-B** (Např. **A-B-A atd.**, nebo poslední kata **A** může být nahrazena jakoukoliv jinou kata **vyjma B!**)

Dodatek 2: Pro soutěže **starších žáků 10-11 let** závodníci v **prvních třech kolech** musí cvičit odlišná kata a dále je povoleno kata opakovat. Závodník nesmí cvičit dvě stejná kata po sobě jdoucí, přičemž každou kata může cvičit maximálně 2x. **Systém A-B-C** (Např. **A-B-C-A atd.**, nebo poslední kata **A** může být nahrazena jakoukoliv jinou kata **vyjma C!**)

Dodatek 3: Pro soutěže **starších žáků 12-13 let** závodníci v **prvních čtyřech kolech** musí cvičit odlišná kata a dále je povoleno kata opakovat. Závodník nesmí cvičit dvě stejná kata po sobě jdoucí, přičemž každou kata může cvičit maximálně 2x. **Systém A-B-C-D** (Např. **A-B-C-D-A atd.**, nebo poslední kata **A** může být nahrazena jakoukoliv jinou kata **vyjma D!**)

Dodatek 4: Soutěž KATA teamů se řídí následujícími pravidly:

- a) Kata team mladší žáci 7-10 let na základě pravidel Oddíl 7.05 Dodatek 1 (Systém A-B),
- b) Kata team starší žáci 11-13 let na základě pravidel Oddíl 7.05 Dodatek 2 (Systém A-B-C).

Dodatek 5: V soutěži KATA TEAM žactva se BUNKAI neprovádí.

ODDÍL 8.06 KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ KATA

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ KATA (článek 5.6).



ODDÍL 8.07 ZÁPASIŠTĚ

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek ZÁPASIŠTĚ KUMITE

Dodatek 1: Soutěžní plocha pro soutěže žáků tvoří čtverec tatami schváleného typu WKF (ČSKe) se stranami o rozměru 7 metrů. Pro účely kumite je jeden metr čtverce je obrácen červenou stranou nahoru, a to ve vzdálenosti jednoho metru od vnitřní boční červené hranice zápasíště a dva (2) metry od čelní hranice, a to na obou stranách. Tyto čtverce vyznačují prostor pro zahájení zápasu. (viz. Příloha 6: uspořádání plochy pro soutěže žáků kumite)

Dodatek 2: Vzhledem ke skutečnosti, zmenšení plochy pro KUMITE, závodníci stojí *při zahájení zápasu* uprostřed vyznačeného „červeného/modrého“ pole. Závodníci starších kategorií stojí na okraji červeného nebo modrého pole, směrem blíže k soupeři.

ODDÍL 8.08 DOBA TRVÁNÍ ZÁPASU

Dodatek 1: Doba trvání zápasu kumite pro starší žáky 12-13 let a starší žáky 10-11 let je 1 minuta a 30 sekund, pro mladší žáky 7-9 let je časový limit 1 minuta.

ODDÍL 8.09 PANEL SOUDCŮ KUMITE

Manažér tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá z hlavního rozhodčího (SHUSHIN) ze dvou soudců (FUKUSHIN) a arbitra (KANSA), který je současně zapisovatelem skóre a hlasatelem.

VÝKLAD:

- i. *Na začátku utkání kumite stojí rozhodčí vně oficiálního zápasíště. Po jeho levé straně stojí soudci č.1 a po jeho pravé straně stojí sudí č. 2. Arbitr se nástupu neúčastní.*
- ii. *Soudce č. 1 sedí v levém rohu čelně k rozhodčímu a soudce č. 2 sedí v pravém rohu.*

ODDÍL 8.10 BODOVÁNÍ

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek 8: BODOVÁNÍ a Dodatek 5: SYSTÉM DVOU SOUDCŮ

Dodatek 1: Techniky u žáků musí splňovat všechny výše uvedená kritéria včetně Zanshin s ohledem na věk a muskulaturu závodníka. Hlavními kritérii pro tuto kategorii není síla a rychlost, ale čistota provedení a načasování technik.

Dodatek 2: Při provádění technik **není dovolen jakýkoliv dotek v oblasti JODAN, v opačném případě bude závodníkovi udělena penalizace.** Bodovaná vzdálenost se zvětšuje na 10 cm.



ODDÍL 8.11 ZAKÁZANÉ CHOVÁNÍ

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek 9: ZAKÁZANÉ CHOVÁNÍ a Dodatek 5: SYSTÉM DVOU SOUDCŮ

Dodatek 1: Jakýkoli kontakt s oblastí JODAN, bude penalizován. Jestliže dojde ke kontaktu, u kterého je zapotřebí lékařského ošetření, bude závodníkovi udělen trest podle nového systému penalizace WKF.

Dodatek 2: Chování, při kterém závodník ohrožuje svou bezpečnost, nebo takovým chováním způsobí kontakt svému soupeři, který nevyžaduje ošetření lékařem nebo ztráta adekvátní míry sebeobrany (MUBOBI) může být uděleno i bez toho, aby byl závodník ošetřen lékařem.

ODDÍL 8.12 PRAVOMOCI A POVINNOSTI

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek 15: PRAVOMOCI A POVINNOSTI

Dodatek 1: Pravomoci rozhodčího jsou následující:

1. Rozhodčí (SHUSHIN) má pravomoc řídit zápasy (včetně vyhlášení začátku, přerušení a konce zápasu).
2. Udělovat body při zastavení zápasu v případě, že se dva soudci anebo jeden soudce a rozhodčí shodnou na udělení bodu.
3. Udělovat tresty a napomenutí (před, během a po skončení zápasu), a to i bez podpory soudců.
4. Přijímat mínění sudích.
5. Vést hlasování panelu rozhodčích (HANTEI) a vyhlásit výsledek.
6. Vyhlásit výsledek.

Dodatek 2: Pravomoci soudců (FUKUSHIN) jsou následující:

1. Asistovat rozhodčímu pomocí praporků.
2. Uplatňovat právo podílet se svým hlasem na rozhodnutí, které má být přijato.
3. Soudce musí pozorně sledovat akce závodníků a signalizovat rozhodčímu svá mínění v následujících případech:
 - a. Když zpozoroval bodování.
 - b. Když závodník provedl kontakt.
 - c. Když se oba nebo jeden ze závodníků dostal mimo plochu zápasíště (JOGAI).

Dodatek 3: Pravomoci a povinnosti KOUČ KARATE:

1. Kouč v kategorii žáků může v průběhu zápasu kumite svého svěřence regulérním způsobem povzbuzovat a radit.



2. Kouč se bude zdržovat jen ve vyhrazeném prostoru pro kouče (židle pro kouče) a odtud může svým svěřencům předávat hodnocení a rady.
3. Nesmí zasahovat do utkání křičením, popř. neregulérním či vulgárním způsobem. Za nevhodné chování je bráno i zvedání se ze židle, hlasité upozorňování na techniky, které nebyly bodovány. Nepřípustné je také vedení zápasu z jednoho prostoru pro kouče na druhém zápasišti.
4. Kouč musí mít předepsané oblečení a licenci tak, jak ukládají pravidla. Bez licence není možné vykonávat funkci KOUČE.
5. Může podávat protesty proti verdiktu rozhodčích za předepsaných podmínek a pravidel WKF (ČSKe).

Dodatek 4: Pravomoci a povinnosti KOUČ DOPROVOD:

1. Pomocný trenér s licenci KOUČ DOPROVOD se musí řídit pokyny sudích nebo rozhodčích na soutěži.
2. Je mu umožněno pomáhat závodníkům jako asistent trenéra, bez možnosti přímého koučování a zasahování do zápasu, vyjma administrativních chyb.
3. Nemůže podávat protest proti verdiktu rozhodčích.

VÝKLAD:

- i. Jestliže dva (2) soudci signalizují stejný signál nebo bodování, rozhodčí musí zastavit zápas a vyhlásit rozhodnutí soudců.*
- ii. Jestliže se rozhodčí rozhodne zastavit zápas, zvolá YAME současně za použití předepsaných signálů rukou, **avšak nesignalizuje svoji preferenci bodu**. Následně signalizují soudci své rozhodnutí a rozhodčí rozhodne verdikt na základě podpory minimálně jednoho soudce.*
- iii. Při rozhodování pomocí HANTEI má rozhodčí a každý ze soudců po jednom hlase. **Po písknutí hlavního rozhodčího vyjádří své rozhodnutí nejprve soudci. V případě neshody v jejich rozhodnutí vstoupí na tatami rozhodčí a vyhlásí vítěze tím, že se přikloní k rozhodnutí jednoho ze soudců.***
- iii. V prostoru pro to určeném (židlička pro kouče) může být pouze akreditovány KOUČ KARATE, který má právo podávat protest. KOUČ DOPROVOD má možnost být v prostoru k tomu určenému jako mentální podpora a pomoc závodníkům, tedy v oblasti u tatami, ale nesmí sedět na předepsaném místě pro kouče (židlička pro kouče) a nesmí se zapojovat do vedení závodníka při zápase.*
- iv. V případě nestandardního chování kouče v průběhu zápasu jako první instance je upozornění kouče, že jeho chování je nevhodné a přesahuje rámec meze. Jako další instance za takové chování je vyloučení kouče z prostoru tomu určenému (židlička pro kouče). V případě, že kouč byl vyloučen do hlediště, a i tak je jeho chování nestandardní, bude taková situace nahlášena hlavnímu rozhodčímu, který odebere licenci KOUČ pro tento turnaj. V případě opětovného porušení etiky a slušnosti v karate,*



bude taková situace nahlášena hlavnímu rozhodčímu a následně předložena komisi TMK pro odebrání licence KOUČ pro celou sezónu.

ODDÍL 8.13 OFICIÁLNÍ PROTEST

Definované v pravidlech WKF (ČSKe): Článek 13: OFICIÁLNÍ PROTEST

ODDÍL 8.14 DISKVALIFIKACE

Dodatek 1: V soutěži žáků **nebude aplikováno** pravidlo pro diskvalifikaci v těchto případech:

- a) Nahlášení nesprávné kata nebo nenahlášení kata před samotným cvičením
- b) V případě neprovedení úklony na začátku nebo konci kata
- c) Výrazná pauza v průběhu cvičení kata, ale následné pokračování
- d) Jestliže závodníkovi spadne v průběhu cvičení kata pás.
- e) Omezení funkce rozhodčího v kata teamu

VÝKLAD:

- i. *Všechny níže uvedené důvody diskvalifikace jsou v těchto případech brány jako chyby!*
- ii. *Jestliže závodník zacvičí kata, která byla zapsána do protokolu, a zapomene před cvičením nahlásit název kata, není to důvod pro diskvalifikaci. Závodník bude hlasatelem zápasu nebo hlavním sudím upozorněn, že ve vyšší kategorii, než žákovské by byl jeho skutek důvodem pro diskvalifikaci.*
- iii. *Jestliže závodník nahlásí kata, která je zapsána do protokolu, následně zahlásí při cvičení jinou kata, ale předvede kata nahlášenou v protokolu, ani taková skutečnost není předmětem diskvalifikace. Závodník bude hlasatelem zápasu nebo hlavním rozhodčím upozorněn, že ve vyšší kategorii, než žákovské by byl jeho skutek důvodem pro diskvalifikaci.*
- iv. *V případě, kdy závodník nahlásí při zahájení cvičení název kata, kterou následně zacvičí, a tato kata se neshoduje s nahlášenou kata v protokolu a bude splňovat požadavky cvičebního systému (např. A-B-C), nebude za takovou chybu závodník diskvalifikován. Závodník bude hlasatelem zápasu nebo hlavním rozhodčím upozorněn, že ve vyšší kategorii, než žákovské by byl jeho skutek důvodem pro diskvalifikaci.*
- v. *V případě, kdy závodník neprovede jednu nebo obě úklony před zahájením a na konci svého cvičení kata, nebude diskvalifikován. Závodník bude hlasatelem zápasu nebo hlavním rozhodčím upozorněn, že ve vyšší kategorii, než žákovské by byl jeho skutek důvodem pro diskvalifikaci.*
- vi. *V případě, že závodník se zastaví v průběhu cvičení kata a tato pauza by byla brána jako nepřiměřené zastavení a důvodem k diskvalifikaci, avšak cvičenec následně dokončí kata, bude rozhodnuto o*



verdiktu podle předepsaných kritérií pro rozhodnutí. Závodník nebude diskvalifikován. Závodník bude hlasatelem zápasu nebo hlavním rozhodčím upozorněn, že ve vyšší kategorii, než žákovské by byl jeho skutek důvodem pro diskvalifikaci.

- vii. Především v kategorii mladších žáků, kdy se závodník splete nebo zastaví v průběhu kata, rozhodčí takového závodníka zastaví a umožní cvičenou kata zopakovat. V případě, kdy se tato situace stane podruhé ve stejném zápase, bude tento závodník diskvalifikován. V případě cvičení obou závodníků současně měla být dána možnost opakovat oběma závodníkům.*
- viii. V případě spadnutí pásu (OBI) v průběhu cvičení nebude toto bráno jako diskvalifikace, ale bude k tomuto přihlíženo jako na chybu.*
- ix. Je třeba si uvědomit, že zápasíště pro žáky v rámci menších hal je zmenšeno na 7x7 metrů a tím může dojít k zmenšení prostoru pro cvičení v kategorii teamů. Zejména v kategorii starších žáků, kde se výška závodníků může rovnat výšky závodníků ve vyšších kategoriích. V takovém případě by měl rozhodčí, kterému hrozí ohrožení od závodníků učinit takové kroky, aby závodníci mohli předvedenou kata docvičit a nedošlo ke kontaktu. V případě, kdy by došlo ke kontaktu, nebude toto důvodem diskvalifikace.*

Dodatek 2: Aplikování případu diskvalifikace:

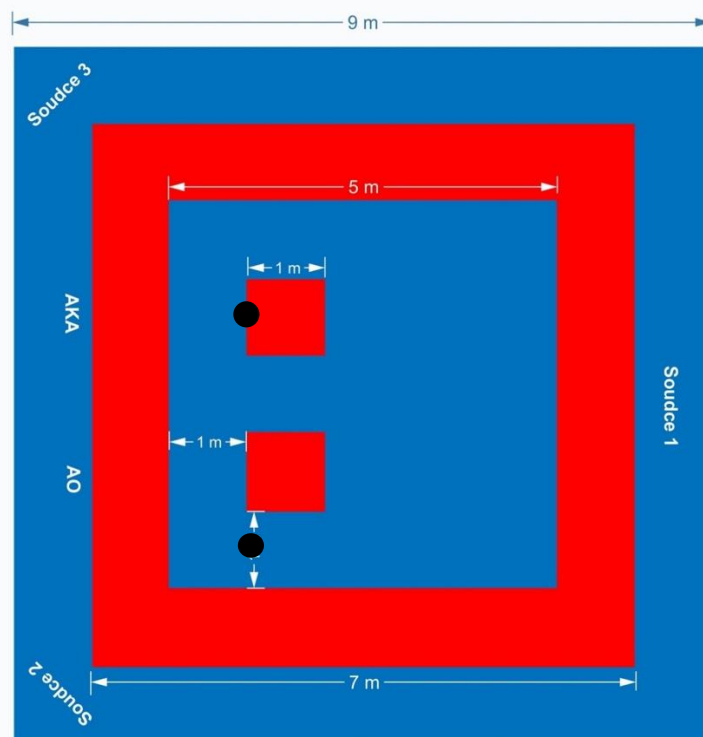
- i. V případě, kdy závodník zacvičí kata a tato kata byla cvičena v předchozím kole např. A-B-B, tedy nebyl dodržen systém cvičení (např. A-B-A nebo jiný), bude takový **závodník diskvalifikován**. Rozhodčí nebo hlasatel zápasu bude neprodleně, po skončení zápasu, o důvodu diskvalifikace, informovat závodníka (nebo jeho kouče).*

ODDÍL 8.15 OSTATNÍ USTANOVENÍ

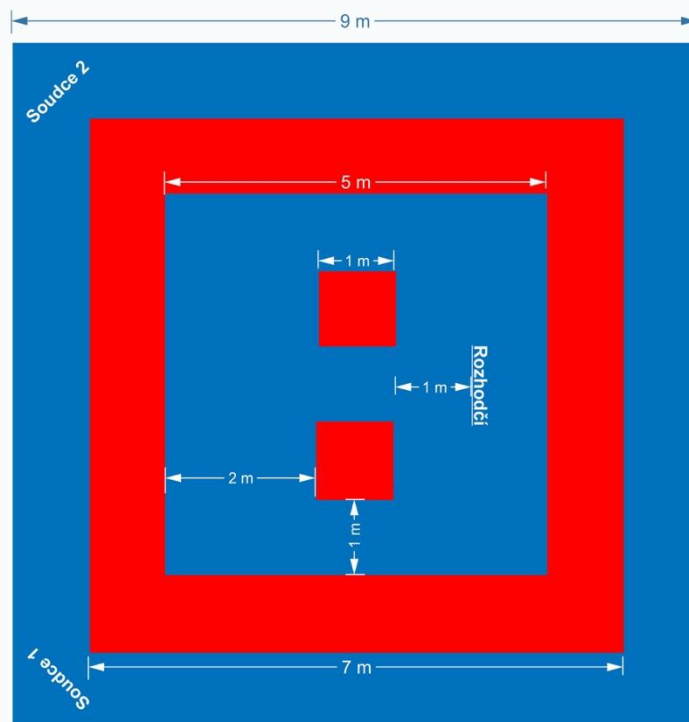
Dodatek 1: V návaznosti na změnu pravidel se mohou vyskytnout situace, které je zapotřebí řešit na soutěži. V takovém případě rozhoduje Komise rozhodčích ČSKe, pokud není přítomna nadpoloviční většina členů, rozhoduje ustanovená Rada rozhodčích pro příslušný turnaj. O těchto krocích musí být informováni všichni přítomní zástupci klubů na dané soutěži. O každé takové situaci bude proveden zápis hlavním rozhodčím a písemně odeslán na KR ČSKe, která navrhne případné změny pravidel ke schválení PR ČSKe.



PŘÍLOHA 8: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO SOUTĚŽE ŽÁKŮ KATA 7-9 LET



PŘÍLOHA 9: USPOŘÁDÁNÍ PLOCHY PRO SOUTĚŽE ŽÁKŮ KUMITE



ČLÁNEK IX. DODATKY PRAVIDEL PRO DOROST, JUNIORY, U21 A MASTERS

Úprava soutěžních pravidel pro dorost, juniory a U21 na soutěžích pod hlavičkou ČSKe a Národních pohárech žáků ČSKe nebo MČR, které se řídí pravidly WKF s následujícími dodatky ČSKe.

ODDÍL 9.01 OFICIÁLNÍ ÚBOR

Definované v pravidlech WKF (ČSKe) ČLÁNEK: OFICIÁLNÍ ÚBOR

Dodatek 1: Na soutěžích dotovaných nebo pod záštitou ČSKe je možné používat schválené chrániče od domácích výrobců a dodavatelů (Např. KAZA, KWON, HAYASHI, KAMIKAZE a jiné). Všechny nehomologované chrániče od domácích výrobců a dodavatelů musí splňovat předepsaný typ a styl shodný s homologovanými výrobky od WKF a musí být schváleny ČSKe.

Dodatek 2: Použití státního znaku je povoleno pouze užímu výběru státní reprezentace kategorie dorostu, juniorů a U21, zejména účastníkům ME/MS posledních šampionátů. O seznamu užího výběru státní reprezentace informuje úsek reprezentace ČSKe úsek STK, který označí v losovacím systému závodníka znakem (R) před jménem v losovacím systému.

Dodatek 3: Na soutěžích ČSKe nejsou finálové obleky pro kouče (muže i ženy) povinné.

Dodatek 4: Rozhodčí na soutěžích ČSKe mohou nosit pšřtálku jakékoliv diskrétní barvy a šňůrky.

Dodatek 5: Použití body protektorů pro kategorii MASTERS je povinné.

Dodatek 6: Na soutěžích ČSKe mohou závodníci nosit na karate-gi výšivky s červenou, modrou a bílou barvou homologovanou od WKF nebo od schválených domácích výrobců a dodavatelů. Všechny nehomologované karate-gi od domácích výrobců a dodavatelů musí splňovat předepsaný typ a styl shodný s homologovanými výrobky od WKF.

Dodatek 7: Je zakázáno použití karate-gi se zlatou barvou vyhrazenou pouze pro mistry světa WKF a pro grand winner Karate1.

VÝKLAD:

- i. Na soutěžích ČSKe mohou závodníci, kteří se v posledních 12 měsících účastnili ME/MS nosit státní znak ČR na místě tomu určeném. Povinností státní reprezentace je před každým turnajem předložit platný seznam závodníků u stolku STK, a to nejpozději 30 min před zahájení soutěže. STK na tomto podkladě vyznačí tyto závodníky stanoveným symbolem (R) v losovacím systému. V případě, že nastoupí závodník na tatami se státním znakem a tento nebude uveden v losovacím systému, bude závodníkovi dána 1 minuta na nápravu.*



ii. Na soutěžích pod hlavičkou ČSKe nemusí koučové nosit oblek pro finálové zápasy.

ODDÍL 9.02 DOBA TRVÁNÍ ZÁPASU

Dodatek 1: Pro soutěž KUMITE U21, MASTERS je stanovena délka zápasu na 2 minuty.

ODDÍL 9.03 PANEL SOUDCŮ

Dodatek 1: Pro soutěž Kata (**Bodový systém**) Manažer tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá ze pěti (5) soudců a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre.

Dodatek 2: Pro soutěž Kata (**Praporkový systém**) Manažer tatami (Kontrolor zápasové plochy) určí před zápasem panel soudců, který se skládá ze tří (3) nebo pěti (5) soudců a hlasatele, který je současně zapisovatelem skóre. (Jedná se zejména o soutěže Masters, kata tým anebo kategorie, které jsou na základě propozic oznámeny jako eliminační s praporkovým systémem)

Dodatek 3: Pro soutěže kumite (kde nejsou aplikovaná pravidla WKF) se tyto kategorie řídí pravidly kumite podle pravidel z Článek VII. SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA PRO ŽÁKY OD 6.KYU Oddíl 7.12 PRAVOMOCI A POVINNOSTI. (Jedná se zejména o soutěže Masters anebo kategorie, které jsou na základě propozic oznámeny jako eliminační na dva (2) soudce)

VÝKLAD:

- i. V případě použití bodového systému je panel složen z pěti (5) soudců a řídí se pravidly WKF.
- ii. V případě praporkového systému na základě propozicemi a oznámené eliminace praporkovým systémem je možné aplikovat tří (3) nebo pěti (5) soudců při hodnocení soutěže kata.
- iii. Soutěže typu kvalifikační turnaj, nebo soutěže kategorii Masters anebo propozicemi oznámené kategorie se mohou řídit dle pokynu organizátora dle pravidel popsaných v kategorii žáků, tedy pravidly na dva (2) soudce a jednoho (1) rozhodčího.

ODDÍL 9.04 SOUTĚŽ KATA – NÁRODNÍ POHÁRY, ČESKÁ LIGA

Dodatek 1: Soutěže KATA jednotlivců i týmů pod hlavičkou ČSKe probíhají na základě eliminačních bojů s úplnou repasáží ve smyslu pravidel WKF, přičemž namísto bodového hodnocení závodníků lze použít i praporkový systém, kdy každý soudce či rozhodčí zvedne praporek AKA nebo AO dle své preference a vítězem se stane závodník, pro kterého zvedne praporek více soudců či rozhodčích.



Dodatek 2: V případě bodového hodnocení může být použit elektronický nebo manuální systém hodnocení kata.

Dodatek 4: Panel soudců, který se skládá z pěti (5) soudců. Soudce č.1 sedí čelem k závodníkovi a ostatní soudci sedí v každém rohu.

Dodatek 5: Při panelu pěti (5) soudců bude vyškrtuta nejvyšší a nejnižší známka.

Dodatek 6: V případě, že dva (2) nebo více závodníků mají stejné bodové ohodnocení, bude brán v potaz součet všech pěti známek. V případě stejného bodového ohodnocení pěti známek, závodníci budou cvičit novou kata, která rozhodne o pořadí závodníku ve skupině.

Dodatek 7: V soutěži KATA TEAM se provádí BUNKAI jen ve finále. V případě neprovedení BUNKAI ani jedním týmem je rozhodnuto o výsledku na základě předvedení KATA a **nedochází** k diskvalifikaci obou týmů.

ODDÍL 9.05 SOUTĚŽ KUMITE

Dodatek 1: V případě aplikování pravidla 10 sekund, kdy závodník leží na zemi, byl přivolán lékař a rozhodčí zahájí odpočítání 10 sekund, může být **mimo** anglické terminologie použito terminologie japonské nebo české. Každý rozhodčí, který počítá v japonské nebo české terminologii, by měl dodržet stanovenou dobu určující 10 sekund.

Dodatek 2: Při panelu pěti (5) rozhodčích a 1 skorekeeper bude 1 rozhodčí, 4 soudci (příčemž 1 soudce vykonává i funkci kansa). Při panelu šesti (6) rozhodčích bude 1 rozhodčí, 4 soudci, 1 kansa (příčemž kansa vykonává i funkci skorekeeper).

ODDÍL 9.06 MISTROVSTVÍ ČR – SYSTÉM KAŽDÝ S KAŽDÝM

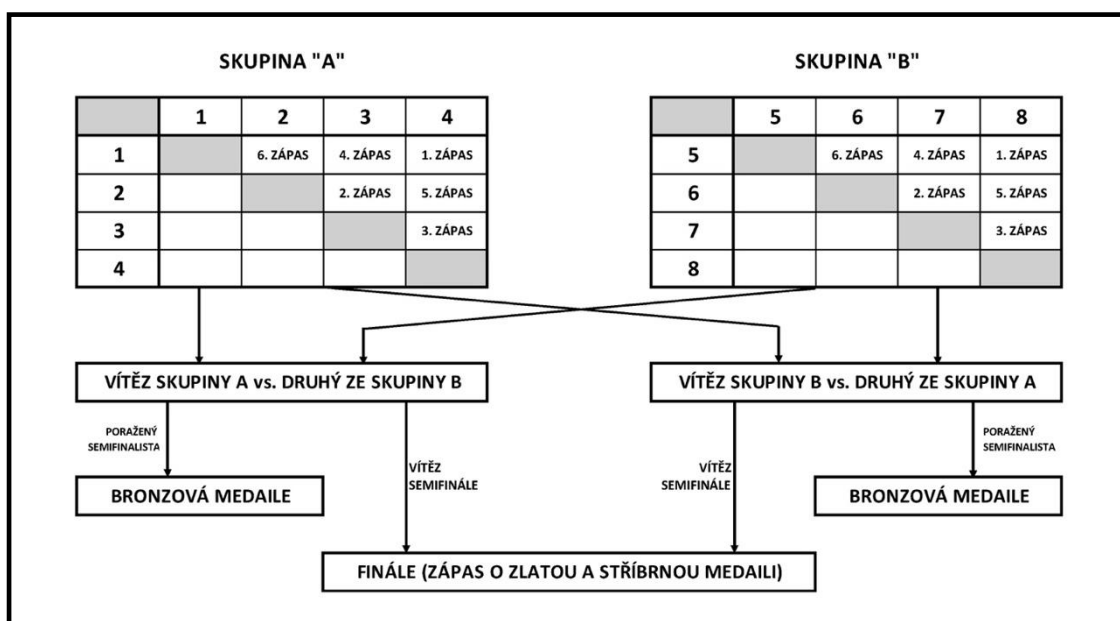
Dodatek 1: Soutěže KATA a KUMITE v individuálních kategoriích **dorostu, juniorů, seniorů a U21** budou na Mistrovství ČR probíhat podle systému, „každý s každým“, rozdělené do dvou skupin dle soutěžního řádu ČSKe.

Dodatek 2: V soutěži KATA a KUMITE v eliminaci systému „každý s každým“ postupují, na základě získaných bodů první dva (2) z každé skupiny do semifinále a boje o medailové pozice. Vítěz skupiny A se utká s druhým ze skupiny B, a vítěz ze skupiny B se utká s druhým ze skupiny A, ve standardním pavouku.

Vítězové postupují do finále a poražení získávají dvě třetí místa. (viz. schéma č.1)



schéma č. 1



Dodatek 3: V eliminačních kolech soutěže KATA a KUMITE může zápas skončit nerozhodně (HIKIWAKE). K výpočtu pořadí v eliminačních kolech pro postup do semifinále je rozhodnuto na základě následujících faktorů a pořadí:

- Krok 1. Počet vítězství,
- Krok 2. počet získaných bodů.
- Krok 3. U KUMITE je v případě shody počtu vítězství a počtu bodů určeno pořadí na základě většího počtu,
 - a. IPPONŮ,
 - b. WAZARRI,
 - c. YUKO.
- Krok 4. Jako poslední možnost o postupu rozhoduje vzájemný zápas o postupové místo.
- Krok 5. V případě vzájemného nerozhodného zápasu je extra zápas.

Dodatek 4: Soutěže KATA a KUMITE **týmů** a individuální kategorie **žáků a Masters** budou na Mistrovství ČR probíhat na základě eliminací s repasáží se dvěma třetími místy. Pro soutěž může být použito třech nebo pěti (5) soudců.

Dodatek 5: V soutěži KATA TEAM juniorů a seniorů se provádí BUNKAI jen ve finále. V případě neprovedení BUNKAI ani jedním týmem je rozhodnuto o výsledku na základě předvedení KATA a **nedochází** k diskvalifikaci obou týmů. **V soutěži KATA TEAM Masters se BUNKAI neprovádí.**



Dodatek 5: Na soutěže typu M ČR, mezinárodní turnaje pořádané ČSKe, které budou prezentovat karate v médiích (Televizi, internet a jiné), je povinnost pro kouče (muže i ženy) nosit na finálové zápasy oblek.

Dodatek 10: Na soutěžích typu MČR nebo na mezinárodních turnajích pořádaných ČSKe, které budou prezentovat karate v médiích (televize, stream a jiné), je povinnost pro rozhodčího v soutěži kata vyhlásit vítěze mezi dvěma závodníky. Jestliže média nejsou přítomna, panel rozhodčích nastoupí na tatami a hlavní rozhodčí vyhlásí vítěze zvednutím ruky.

VÝKLAD:

- i. *V rámci fair play bude probíhat soutěž Mistrovství ČR v kategoriích dorostu, juniorů, seniorů a U21 systémem každý s každým v disciplíně Kumite. Systém možných variant bude upřesněn a uveřejněn v soutěžním řádu ČSKe pro příslušný rok. Pro disciplínu Kata bude použit Olympijský systém soutěže OH Tokyo 2020.*
- ii. *Je stanovena povinnost pro kouče (muži i ženy) nosit oblek pro kategorie dorost, juniorů, seniorů a U21, které budou vysílány v přímém přenosu nebo záznamem pro TV. Tato povinnost bude všem oznámena v propozicích na danou událost.*

ODDÍL 9.07 OSTATNÍ USTANOVENÍ

Dodatek 1: V návaznosti na změnu pravidel se mohou vyskytnout situace, které je zapotřebí řešit na soutěži. V takovém případě rozhoduje Komise rozhodčích ČSKe, pokud není přítomna nadpoloviční většina členů, rozhoduje ustanovená Rada rozhodčích pro příslušný turnaj. O těchto krocích musí být informováni všichni přítomní zástupci klubů na této soutěži. O každé takové situaci bude proveden zápis hlavním rozhodčím a písemně odeslán na KR ČSKe, která navrhne případné změny pravidel ke schválení PR ČSKe.



ČLÁNEK X. OSTATNÍ

ODDÍL 10.01 ZDROJE

- 1) SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2017. *Súťažné pravidlá slovenského zväzu karate k disciplíne karate agility účinné od 1.2.2017*
- 2) JEBAVÝ, R., HOJKA, V., KAPLAN, A. *Kondiční trénink ve sportovních hrách*. Praha: Grada, 2017.
- 3) ZEMKOVÁ, E. a kol. *Teória a didaktika karate*. Bratislava: UK, 2006.
- 4) FIJLKAM, 2016. *Soutěžní pravidla FIJLKAM Kumite Balloon a Kumite Beginner platné ke dni 1.7.2016*
- 5) WORD KARATE FEDERATION, 2020. *Soutěžní pravidla WKF platná od 1.1.2021*

ODDÍL 10.02 PLATNOST A ÚČINNOST

Tento dokument byl schválen na jednání prezidia ČSKe dne 1.3.2024, zrušuje předešlé verze tohoto dokumentu, stává se platným ode dne jeho vyhlášení na webových stránkách ČSKe a nabývá účinnosti dne 6.3.2024.



Ing. Jiří Boček, MBA
President ČSKe



ČLÁNEK XI. PŘÍLOHY

Příloha č. 1 – Kategorie Beginner

KARATE AGILITY: *	Děvčata do 7 let	≤ 8.kyu
	Chlapci do 7 let	≤ 8.kyu
	Mladší žáci 8-9 let	≤ 8.kyu
	Mladší žákyně 8-9 let	≤ 8.kyu
	Mladší žáci 10-11 let	≤ 8.kyu
	Mladší žákyně 10-11 let	≤ 8.kyu
	Starší žáci 12-13 let	≤ 8.kyu
	Starší žákyně 12-13 let	≤ 8.kyu
KIHON IDO: *	Děvčata do 7 let	≤ 8.kyu
	Chlapci do 7 let	≤ 8.kyu
	Mladší žáci 8-9 let	≤ 8.kyu
	Mladší žákyně 8-9 let	≤ 8.kyu
	Mladší žáci 10-11 let	≤ 8.kyu
	Mladší žákyně 10-11 let	≤ 8.kyu
	Starší žáci 12-13 let	≤ 8.kyu
	Starší žákyně 12-13 let	≤ 8.kyu
KUMITE BALLOON: *	Děvčata do 7 let	≤ 8.kyu
	Chlapci do 7 let	≤ 8.kyu
	Mladší žáci 8-9 let	≤ 8.kyu
	Mladší žákyně 8-9 let	≤ 8.kyu
	Mladší žáci 10-11 let	≤ 8.kyu
	Mladší žákyně 10-11 let	≤ 8.kyu
	Starší žáci 12-13 let	≤ 8.kyu
	Starší žákyně 12-13 let	≤ 8.kyu
KATA BEGINNER:	Děvčata do 7 let	7.kyu
	Chlapci do 7 let	7.kyu
	Mladší žáci 8-9 let	7.kyu
	Mladší žákyně 8-9 let	7.kyu
	Mladší žáci 10-11 let	7.kyu
	Mladší žákyně 10-11 let	7.kyu
	Starší žáci 12-13 let	7.kyu
	Starší žákyně 12-13 let	7.kyu
KUMITE BEGINNER:	Děvčata do 7 let	7.kyu
	Chlapci do 7 let	7.kyu
	Mladší žáci 8-9 let	7.kyu
	Mladší žákyně 8-9 let	7.kyu
	Mladší žáci 10-11 let	7.kyu
	Mladší žákyně 10-11 let	7.kyu
	Starší žáci 12-13 let	7.kyu
	Starší žákyně 12-13 let	7.kyu

*) kategorie ≤ 8.kyu = s omezením bez stupně technické vyspělosti až do max. výše 8.kyu

